

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00027542 |
| ESC - Ente schedatore | S72 |
| ECP - Ente competente | S101 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | lapide |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Chioggia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | cattedrale |
| LDCN - Denominazione | Cattedrale di S. Maria Assunta |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1647 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1647 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneziano |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|---|-------------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 200 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 175 |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MIST - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Una ricca cornice a volute e motivi fitomorfi si snoda attorno all'iscrizione. In basso una testina d'angelo; in alto tre stemmi ovali con cartoccio a volute. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | ASSUMPTAE DEIPARAE/ SPETIOSUM/ (---) SACRUM/ MDCXLVII |
|----------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|--------|
| STMQ - Qualificazione | civile |
|------------------------------|--------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| STMI - Identificazione | Città di Chioggia |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|---|
| STMU - Quantita' | 2 |
|-------------------------|---|

| | |
|---|---|
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Leone rampante. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | emblema |
| STMQ - Qualificazione | religioso |
| STMI - Identificazione | Vescovo Grassi |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | grifo rampante e stella |
| NSC - Notizie storico-critiche | La lapide fu collocata a ricordo del compimento del tetto della nuova chiesa ricostruita dopo l'incendio del 1623. Il compimento dei lavori si ebbe nel 1647 quando era vescovo Francesco Grassi e podestà Sebastiano Badoer. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE S43927 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tiozzo I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 19 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Rama E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Capra F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Piermatteo V. |
| AGGF - Funzionario | |

