

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00027580
ESC - Ente schedatore	S72
ECP - Ente competente	S101
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fiala di pellegrinaggio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	gemma
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	16

MISD - Diametro	9.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a pianta polilobata in argento fuso e cesellato, con pietre incastonate e iscrizione. Stelo liscio con nodo composto di una serie di bifore cuspidate di stile gotico alternate a piccoli contrafforti. La teca in vetro è sostenuta e chiusa da fasce sbalzate con motivo a palmette collegate da gigli d'argento. Cupola conclusa alla sommità da croce lavorata a fusione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul piede
ISRI - Trascrizione	MCCCCLXXXII DI XVI AGOSTO ERANO ENTRANDO FO SEPELITO QUELO TESTATORE CHE DEL SO AVERE EBE ORDINATORE/ FOSSE COPITO AD HONOR DEL SIGNORE/ QUESTO PRABELA CHE' DI GRAN VALORE QUI DENARO EL NOSTRO DIO (---) HO CHIAMATO.
NSC - Notizie storico-critiche	Un esemplare abbastanza simile, tranne che per avere smalti al posto delle gemme sul piede, è inciso dal GREVENROCH nel 1763, il quale annota "reliquario in argento dorato dei SS. Felice e Fortunato di rara bellezza con cristallo di rocca". L'esame ravvicinato dell'oggetto conservato oggi nella cattedrale di Chioggia permette di notare parecchie incongruenze (cfr. la fattura grossolana della decorazione sul piede, le palmette sulla teca) che convincono di considerarlo replica ottocentesca di un originale gotico esistente nella stessa chiesa ed inciso dal Gravembroch.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S42234
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTA - Autore	Gradenigo G.

FNTD - Data	1763
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Rama E.
FUR - Funzionario responsabile	Gramigna S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Capra F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Piermatteo V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)