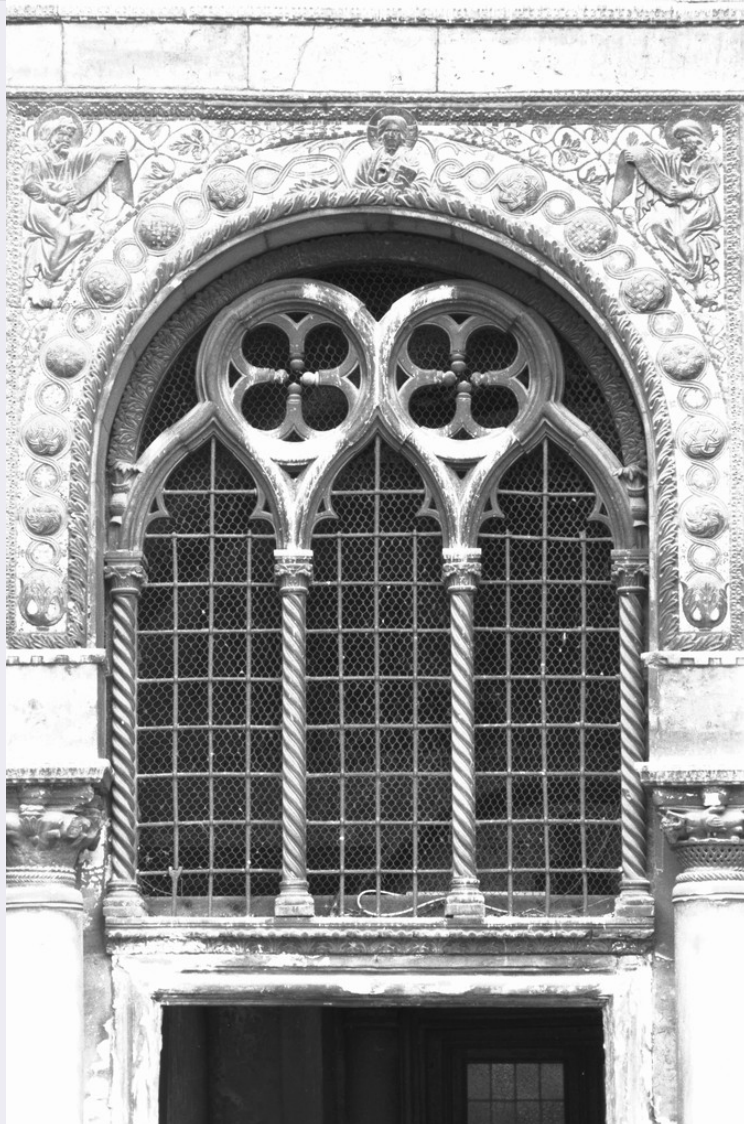


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070691

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RVES - Codice bene componente 0500070691

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra d'arco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1225
DTSF - A	1249
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Maestro dell'Ercole
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIII
AUTH - Sigla per citazione	00001113
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra/ mosaico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA PORTA RECA UNA CORNICE DATA DALL'ALTERNANZA DI BUGNE ESTELLE PIATTE MUSIVE. NELLA SOMMITA', VI É IL CRISTO BENEDICENTE, MENTRE NEI PENNACCHI SONO INSERITI DUE PROFETI CON CARTIGLIO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	SUL CARTIGLIO DEL PROFETA SINISTRO
ISRI - Trascrizione	ORE/VS SIC/VT LV/MEN/
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	AI LATI DEL CRISTO
ISRI - Trascrizione	IC/XC
NSC - Notizie storico-critiche	LA PORTA É OPERA DEL MAESTRO DELL'ERCOLE PER IL CONFRONTO DEI DUE PROFETI CON CARTIGLIO POSTI NEL PENNACCHIO CON GLI EVANGELISTI, ORA IN FACCIATA NORD. QUASI IDENTICI SONO I MODI DI RANDERE LA BARBA (VEDI S.MATTEO), I CAPELLI ONDULATI, LE VESTI MORBIDE E FLUTTUANTI. ALTRE ANALOGIE INOLTRE, POSSONO ESSERE UTILMENTE TRATTE CON IL CONFRONTO DELLA PORTA DEI FIORI. I MOTIVI ORNAMENTALI, QUALI LE BUGNE MUSIVE, SONO STATE TRATTE DAL MAESTRO DALL TRADIZIONE BIZANTINA, CHE SICURAMENTE, EGLI AVEVA PRESENTE GRAZIE AL BOTTINO COSTANTINOPOLITANO. LE FOGLIE DI ACANTO DONANO ELEGANZA AL FONDALE ASTRATTO, TIPICAMENTE BIZANTINO. L'UNIONE DI MARMO CON IL MOSAICO RENDE LA PORTA PIÚ LUCENTE, GLI ELEMENTI DECORATIVI APPAIONO SCURI SU UNA BASE BRILLANTE. TALE EFFETTO É PARAGONABILE ALL'OPERA DEI COSMATI.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S67806
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Demus O.**BIBD - Anno di edizione** 1960**BIBN - V., pp., nn.** pp. 140-142**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Demus O.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBN - V., pp., nn.** p. 37 N. 89-91**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Salvadori R.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBN - V., pp., nn.** p. 48**BIBI - V., tavv., figg.** f. 81**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Polacco R.**FUR - Funzionario responsabile** Gramigna S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ievolella L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)