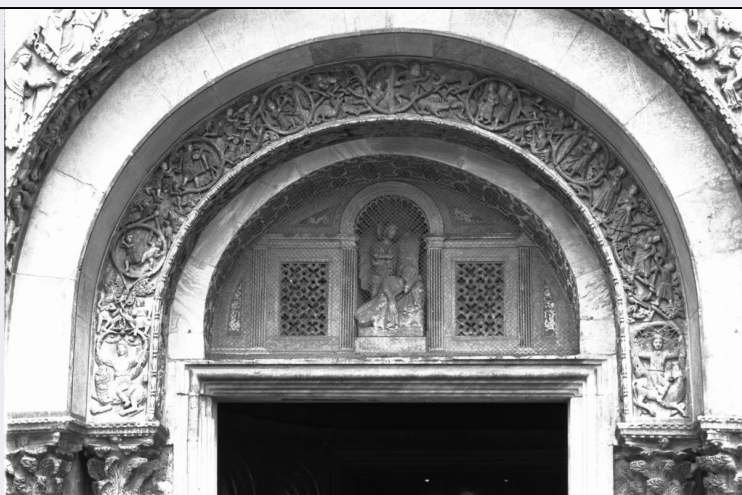


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070700

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500070700

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arcata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione età della vita

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica di S. Marco Evangelista

LDCU - Denominazione spazio viabilistico sestiere di S. Marco, piazza S. Marco

LDCS - Specifiche facciata principale, portale centrale, I arcone, estradosso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1230
<b>DTSF - A</b>	1239
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo proconnesio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	677
<b>MIST - Validita'</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IN GIRALI FITOMORFI ALTERNATI SONO SCOLPITE, NELL'ARCONI, SCENETTE ANIMATE RIGUARDANTI LE VARIE ETA' DELLA VITA DALLA NASCITA ALLA VECCHIAIA. ALLE ESTREMITA' DUE GIOVANI CAVALCANTI UN TORO ED UN LEONE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ICONOGRAFIA DI QUESTO ARCONI SI RIFERISCE ALLA SUDDIVISIONE DELLE VARIE ETA' DELL'UOMO DALLA NASCITA ALLA VECCHIAIA. INFATTI, LE SCENE DELLA PRIMA META' DI SINISTRA DELL'ARCO SONO PIU' VIVE E ALLEGRE, LA SECONDA META' PIU' PACATE RIFERENTESI AL TIPICO ATTEGGIAMENTO DELLE ETA' MATURE. LE ETA' DELL'UOMO SONO STATE PARAGONATE ALLE ERE DELLA TERRA, SECONDO UNA DIFFUSA TRADIZIONE MEDIEVALE CHE TROVA RISCONTRO NEGLI SCRITTI DI BRUNETTO LATINI, BEDA, ONORIO DI AUTUMN. LO STILE DI QUEST'ARCONI RISENTE DELLA OFFICINA ANTELAMICA E PIU' PRECISAMENTE ALLA COMPONENTE GOTICA DI QUESTA. RESTAURI: CFR. SCHEDA N. 0500070698. BIBLIOGRAFIA: O. DEMUS, "THE CHURCH OF SAN MARCO IN VENICE. HISTORY, ARCHITECTURE, SCULPTURE",

WASHINGTON 1960, P.153-156, F. N. 74-75-76-77 S. BETTINI, "UN LIBRO SU S.MARCO", IN ARTE VENETA 1961, P.276 O. DEMUS, "BISANZIO E LA SCULTURA DEL DUECENTO A VENEZIA", IN "A.PERTUSI, VENEZIA E L'ORIENTE FRA TARDO MEDIOEVO E RINASCIMENTO", S.L.1966, P.151 O. DEMUS, "DIE SKULPTUREN VON SAN MARCO IN VENEDIG", BERLIN. 1979, CAT. N. 118-130, PP. 42-45 V.P. GOSS PARMA, VENICE, TROGIR, "HIPOTETICAL PEREGRINATION OF A THIRTEENTH CENTURY ADRIATIC SCULPTOR", IN ARTE VENETA 1980, PP. 26-40 R. POLACCO, "SAN MARCO E LE SUE SCULTURE DEL DUECENTO", VENEZIA 1982, P.61-70

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di S. Mosè Profeta, vulgo S. Moisè
<b>CDGI - Indirizzo</b>	sestiere di San Marco 1390/A - 30124 Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE S67805

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BÖHM 2061
<b>FTAT - Note</b>	FND

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ALINARI 20647
<b>FTAT - Note</b>	FND

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Polacco R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gramigna S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ievolella L.

