

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070782

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0500070782 A

RVES - Codice bene componente 0500070788

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | San Mattia Apostolo |
|-------------------------------|---------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Basilica di S. Marco Evangelista |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1394 |
| DTSF - A | 1394 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| ADT - Altre datazioni | 1394 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Dalle Masegne Jacobello |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1383/ post 1417 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000833 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Dalle Masegne Pierpaolo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1383/ post 1421 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000832 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
|--------------------------------|--------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 140 |
|-----------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

superficie annerita, resti di policromia originale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Figura intera eretta che regge con entrambe le mani in Vangelo che tiene appoggiato sul fianco destro

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

sulla base

ISRI - Trascrizione

SCS MATIAS APTS

NSC - Notizie storico-critiche

Si nota subito la migliore qualità rispetto alle sculture delle iconostasi laterali. Caratteristiche comuni a tutte le sculture dell'iconostasi centrale sono la grande forza spirituale dei volti, gli zigomi sporgenti, la fronte solcata da rughe espressive, i contorni degli occhi e le bellissime mani dalle lunghe dita..

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE S67908

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Polacco R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gramigna S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ievolella L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |