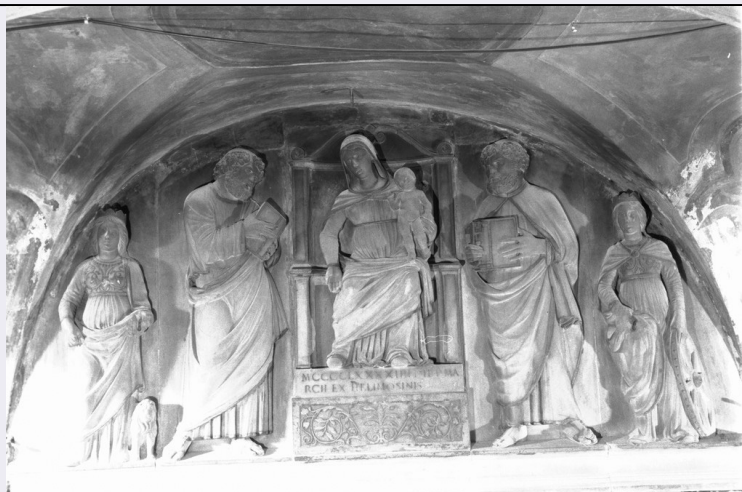


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00070968

ESC - Ente schedatore S72

ECP - Ente competente S101

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1494

DTSF - A 1494

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	85
<b>MIST - Validita'</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	in corso di restauro

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	LA VERGINE IN TRONO COL BAMBINO POSTA AL CENTRO E AFFIANCATA A DESTRA DA S.PIETRO, S.ORSOLA E S. CATERINA, A SINISTRA DA S.MARCO E S.ORSOLA. LA BASE DEL TRONO PRESENTA UNA DECORAZIONE CHE RITORNA SULLE VESTI DELLE DUE SANTE.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	SULLA BASE DEL TRONO
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCCCLXXXIII DIE P MA / RCH EX HELIMOSINIS

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	QUESTO RILIEVO É LA PALA D'ALTARE DELLA FAMOSA CONFRATERNITA DEI MASCOLI, UNA DELLE SCUOLE PIÚ ANTICHE DI VENEZIA CHE FINO AL SEC. XIV SI RIUNIVA NELLA CRIPTA DELLA BASILICA DI S.MARCO. QUESTA PALA É DUNQUE DATATA 1494 ED É OPERA DI UN ARTISTA MINORE FORMATOSI NELL'AMBITO CULTURALE VENEZIANO ED É CITATA DA G.LORENZETTI (1427 P.211).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE S68444

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lorenzetti G.**BIBD - Anno di edizione** 1926**BIBN - V., pp., nn.** p. 211**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Rossi G.**BIBD - Anno di edizione** 1987-1988**BIBN - V., pp., nn.** pp. 8-15**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Polacco R.**FUR - Funzionario responsabile** Gramigna S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ievolella L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)