

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00044917

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Ussana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1784

DTSF - A 1784

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ bulinatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 28

MISD - Diametro 12

MISV - Varie diametro coppa: 8

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piede a base mistilinea bombato su gradino liscio percorso longitudinalmente da nervature binate che continuano nel fusto e nella sottocoppa. Fusto sagomato tra nodi di raccordo a rocchetto. Coppa in argento dorato con orlo sottolineato da una sottilissima scanalatura. Patena in argento dorato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMQ - Qualificazione

argentiere

STMI - Identificazione

MD

STMP - Posizione

orlo del piede

STMD - Descrizione

MD e punzone del regno sardo-piemontese più data 1784 più sigla R. F.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

bollo

STMQ - Qualificazione

argentiere

STMI - Identificazione

IA

STMP - Posizione

orlo della coppa

STMD - Descrizione

IA

NSC - Notizie storico-critiche

La presenza nel calice di diversi punzoni è spiegabile in questo modo: essendo stato acquistato nel 1783 per la somma di L.34 (Causa Pia Ussana) era soggetto alla regolamentazione emanata da Maria Giovanna Battista nel 1687 e soppressa nel 1793. Le norme prescrivevano l'obbligatorietà dell'assaggio (in questo caso non è stato riscontrato), l'apposizione della marca dell'assaggiatore (quì MD) affiancata dallo scudo sabaudo coronato e poi un controassaggio (forse IA). La sigla R.F. è invece un riferimento al rettore della parrocchia Raimondo Fundoni. La connotazione stilistica appare dipendente da modelli italiani in uso nella seconda metà del '700.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS CA 34820

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** registro contabile**FNTD - Data** 1780/ 1810**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Delogu R.**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBH - Sigla per citazione** 00000006**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Lecca A. M.**FUR - Funzionario responsabile** Siddi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Carbone E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Carbone E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**