

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00045003
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	mensola
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	3
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo zoomorfo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Uta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XII
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1135
DTSF - A	1145

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega franco-toscana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pietra calcarea

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 25  
**MISL - Larghezza** 25  
**MISP - Profondita'** 20  
**MISV - Varie** variante: 30x30x25

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Due più grandi all'imposta del sopraciglio che corona il portale, la terza è la III partendo da sinistra del primo ordine di archetti. Raffigurano ad alto rilievo dei leoncelli in atto di camminare. Il muso è completamente corroso.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** Eseguite sicuramente dalla stessa mano, mostrano identiche caratteristiche plastiche. Le zampe sono fornite di unghie ben delineate, la coda girando sotto le gambe si arrotola sulla parte posteriore del dorso. La tipologia è piuttosto consueta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS CA 33277

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1987

**CMPN - Nome** Cannas M. C.

**FUR - Funzionario**

<b>responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Carbone E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Carbone E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)