

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00045505

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura antropomorfa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Serdiana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XI/ XII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1000

DTSF - A 1199

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega francese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tufo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	25
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al vertice del frontone. Scolpito ad alto rilievo, mostra una calva e ovoidale faccina. I tratti fisionomici sono schematizzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>E' da ritenersi della stessa mano che scolpisce la IV mensola dell'abside meridionale. Strettissimi confronti possono proporsi con diverse mensole della chiesa di S. Maria di Uta (1135-45). Si riscontra, infatti, uguale tipologia: assenza espressiva, bocca con labbra pronunciate, orecchie conformate a rotellina. Pur considerando il ripetersi costante di certe formule tipologiche in tutta l'area del romanico provinciale, dobbiamo ritenere possibile una vicinanza cronologica tra le due chiese, che mostrano diversi particolari decorativi analoghi. Un confronto può istituirsi (ma soltanto per quanto riguarda la posizione), col rilievo antropomorfo collocato nel frontone di tribuna della chiesa di S. Platano a Villaspeciosa, 1135-41. Non è improbabile che questa precisa collocazione abbia un significato simbolico, essendo le absidi delle due chiese rivolte verso oriente (sotto questo profilo si tenga presente anche il rilievo raffigurante un omino, scolpito accanto alla bifora del frontone della tribuna della chiesa di S. Maria di Uta). Nelle tre chiese è l'uomo - cristiano che viene rappresentato (nel S. Platano non è una figura mostruosa, ma la posizione delle mani indica chiaramente l'uomo in preghiera). Un viso, un busto, a figura intera, l'intenzionalità della raffigurazione non muta. Si possono cogliere in questa volontà i riflessi della liturgia bizantina-cristiana. L'uomo è rivolto verso oriente, verso il punto in cui col sole nascente arriva il Cristo re della luce, dell'eterna alba (come è definito nel primo ufficio del mattino: l'orthros). E' il momento dell'attesa della parusia, della venuta del Cristo, che alla fine dei tempi compirà la sua opera di salvezza. E' un cammino, un'azione nello spazio - tempo - occidente - oriente; nel corpo della navata della chiesa - corpo mistico, orientata a levante. E' il momento in cui, il limite del muro orientale non esiste più, viene aperto nell'attesa della parusia (nell'abside orientale, al di sopra dell'altare è, infatti, tradizionalmente dipinta, nelle chiese bizantine, l'etimasia, il trono vuoto del Cristo che occuperà al suo ritorno).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 35834
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saiu Deidda A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000433
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maltese C.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	p. 239
BIBI - V., tavv., figg.	sch. n. 15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Cannas M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)