SCHEDA

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	P
	l r
NCTP Codice regions	20
NCTN Numero estala a	20
NCTN - Numero catalogo generale	00136909
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	corona del rosario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	RAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	San Nicolò Gerrei
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	OR
S .	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA sec. XIX
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	ICA sec. XIX
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA sec. XIX ICA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	ICA sec. XIX ICA 1800
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica E
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica E bottega sarda esecutore
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica E bottega sarda esecutore
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica E bottega sarda esecutore analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica E bottega sarda esecutore analisi stilistica argento/ filigrana
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	ICA sec. XIX ICA 1800 1899 analisi stilistica E bottega sarda esecutore analisi stilistica argento/ filigrana vetro

MISN - Lunghezza 85 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** Con tre pendenti in filigrana nascenti da stella e fiocco in filigrana, **DESO - Indicazioni** contenenti parti in broccato verde antico. Pavoncella con castone e sull'oggetto paternoster in filigrana con pendenti e avemarie in vetro rosso. **DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso) **DESS - Indicazioni sul** NR (recupero pregresso) soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia colore FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA c32801 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 2004 **CMPD** - Data CMPN - Nome Dore P. FUR - Funzionario Siddi L. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2006 **RVMD** - Data ARTPAST/ Carbone E. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Carbone E. **AGGF** - Funzionario

NR (recupero pregresso)

responsabile