

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043289

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1587
<b>DTSF - A</b>	1591
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progetto della cappella (?)
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Taddeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1543/ 1613
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000315
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Gerolamo Serra
<b>CMMD - Data</b>	1587
<b>CMMC - Circostanza</b>	riassetto della cappella
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione/ iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	527.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tracce dei danni bellici, spec. sulla cimasa
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	prospetto d'impianto classicheggiante ad arco trionfale , con colonne a base e dorica e capitelli corinzi/ compositi, trabeazione modanata, frontone con timpano e stemma centrale. Sul timpano, due angeli a tutto tondo, bassorilievi ai lati dell'arco, motivi fitomorfi.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	famiglia Serra
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del timpano
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel quadro del riassetto teatino della chiesa, Gerolamo Serra, assunto il giuspatronato della Cappella dell'Assunta nel 1587, provvede alla sua completa ristrutturazione. Secondo il Ratti (1768) il progetto d'insieme sarebbe da attribuire a Taddeo Carlone ; Soprani invece lo riteneva artefice delle statue e dei bassorilievi. Il prospetto ha subito danni durante la seconda Guerra Mondiale, in particolare la cimasa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 36881/Z
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1674
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	294
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	SOPRANI R. - RATTI C.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1768
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, 429
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	LABO' M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976-7
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	85-88
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PARMA ARMANI E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	341
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GALASSI M.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	54
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PARMA ARMANI E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	72
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	COLOMBO S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	