

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00043306
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0700043306 A
RVES - Codice bene componente	0700043310

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

**OGTV - Identificazione**

elemento d'insieme

**OGTP - Posizione**

presbiterio/ volta/ estremità laterale sinistra

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione**

Gian Pietro Carafa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Liguria

**PVCP - Provincia**

GE

**PVCC - Comune**

Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria**

OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo**

metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da**

1654

**DTSV - Validita'**

ca.

**DTSF - A**

1654

**DTSL - Validita'**

ca.

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

**AUTN - Nome scelto**

Carlone Giovanni Battista

**AUTA - Dati anagrafici**

1603/ 1683-1684

**AUTH - Sigla per citazione**

00000041

### CMM - COMMITTENZA

**CMMN - Nome**

F.Centurione, C.Spinola, G.B.Imperiale

**CMMD - Data**

1654

**CMMC - Circostanza**

decorazione della volta

**CMMF - Fonte**

documentazione

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

## MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	380
<b>MISL - Larghezza</b>	80.16
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	umidità
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Riquadro ottagonale e spicchio affrescati (estremità laterale sinistra della volta in corrispondenza del secondo finestrone): dalla finta apertura a baldacchino si affaccia Gian Pietro Carafa , vescovo co-fondatore dell'ordine Teatino, poi Papa Paolo VI, con gli attributi della tiara, della croce e della colomba dello Spirito Santo. Angioletti musicanti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gian Pietro Carafa. Attributi: (Carafa) tiara; croce; colomba dello Spirito Santo. Architetture: finto baldacchino. Figure: angioletti musicanti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nelle sei finte aperture a baldacchino simulate tra i finestroni del coro sono raffigurati i principali fondatori dell'Ordine Teatino: San Gateano da Thiene e Gian Pietro Carafa ( parete sinistra), Paolo Consiglieri e Bonifacio de' Colli (parete destra), rispettivamente ai lati di S. Giovanni Battista e San Giorgio, santi protettori di Genova.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 36919/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
<b>FNTD - Data</b>	1654
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto battesimale
<b>FNTA - Autore</b>	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
<b>FNTD - Data</b>	1654
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976-7

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	139-143
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	88, 89
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978-9
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	149-152, 158 NN. 8 E 12
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	331
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	33, 41 N. 69, 77-78, 235 NN. 61-61, 379-381, 387 N
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	GHIO L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	