

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043306

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0700043306 A

RVES - Codice bene componente 0700043314

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	presbiterio/ volta/ estremità verso il catino absi
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	arrivo delle reliquie di San Siro in Libia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1646
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1654
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1603/ 1683-1684
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000041
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Giannettino Spinola
<b>CMMD - Data</b>	1636
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione del coro
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	650
MISN - Lunghezza	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune evidenti a destra del medaglione maggiore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Estremità verso il catino absidale dell'intelaiatura in stucco delle volta del presbiterio; nel medaglione centrale è raffigurato l'arrivo in Libia della reliquia del sangue di S.Siro; nella fascia più esterna figure di Virtù entro cartigli collegati da putti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli stucchi del coro rispecchiano un gusto ancora sontuosamente manieristico: il motivo del cartiglio , come è stato rilevato (Boggero), nettamente prevale su quello dell'arabesco vegetale distintivo della decorazione dipinta della navata maggiore, peraltro di poco posteriore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 36913/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
FNTD - Data	1646
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
FNTD - Data	1646
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
FNTD - Data	1646
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	atto notarile

<b>FNTA - Autore</b>	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
<b>FNTD - Data</b>	1650
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
<b>FNTD - Data</b>	1653
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	SALINERI GIOVANNI TOMMASO (NOTAIO)
<b>FNTD - Data</b>	1653
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	SOTTANI A. - SAVONAROLA R.
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	12
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978-9
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	149-151, 153
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	33, 41 N. 69, 77-78,
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	49-50, 52-53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	PERSOGLIO L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1892
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	19-21
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	GHIO L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	