

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043321

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1662
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto/ esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Puget Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1620 ca./ 1694
AUTH - Sigla per citazione	00000065
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	De Marini Alessandro
CMMD - Data	1662
CMMC - Circostanza	rinnovamento dell'altar maggiore
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	azione di insetti xilofagi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura lignea a sostegno della croce, con Cristo bronzeo. Sulla sommità del ciborio si innesta una nube sulla quale si libra un angelo reggente la croce sulla quale è inchiodato Cristo; i canti della croce sono costituiti da volute a ricciolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura realizzata dal Puget è di notevole effetto scenografico ed imprime a tutta la macchina uno slancio ascensionale e rispecchia l'idea originaria concepita dallo scultore nel disegno conservato nel Musée des beaux arts di Marsiglia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 36910/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	SOTTANI A. - SAVONAROLA I.R.
FNTD - Data	sec. XVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	HERDING K.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	16-17
BIBI - V., tavv., figg.	19-20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BOGGERO F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	204-205
BIBI - V., tavv., figg.	236

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	MAGNANI L.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	181
BIBI - V., tavv., figg.	117-118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	GAVAZZA E.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LAMERA F.
BIBD - Anno di edizione	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	BARTOLETTI M.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ ACCINNI L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	