

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00043410

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0700043410 A

RVES - Codice bene componente 0700043415

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	volta/ tra terza e quarta finestra a sinistra
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Isaia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1658
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1661
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore degli affreschi
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1603/ 1683-1684
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000041
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore delle quadrature
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brozzi Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1658-1675

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001448
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Pallavicini Ansaldo
<b>CMMD - Data</b>	1658
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione della volta della navata maggiore
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	450
<b>MISL - Larghezza</b>	400
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	umidità
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1974/ 1975
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S20-S21
<b>RSTN - Nome operatore</b>	DITTA CRESTA (SUPPORTI); BRAMBILLA BARCILON P. (AFFRESCHI)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il profeta Isaia , vestito di esotici panni, siede sul bordo della finta nicchia impugnando una sega, suo consueto attributo; vasi di fiori e figure di putti animano l'architettura dipinta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Isaia. Abbigliamento: vesti esotiche; turbante. Attributi: (Isaia) sega. Oggetti: vasi di fiori. Figure: putti; angeli. Architetture: finta nicchia; finte colonne.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto di innesta nella studiata sequenza decorativa della volta maggiore, realizzata da G.B.Carlone in stretta intesa col quadraturista Brozzi; le figure di profeti sono infatti ripetute negli spazi tra le finestre dove viene ripreso il motivo delle colonne sottostanti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 37009/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto notarile**FNTA - Autore** BALBI GIO AGOSTINO (NOTAIO)**FNTD - Data** 1658**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto notarile**FNTA - Autore** BALBI GIO AGOSTINO (NOTAIO)**FNTD - Data** 1658**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto notarile**FNTA - Autore** BALBI GIO AGOSTINO (NOTAIO)**FNTD - Data** 1658**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto notarile**FNTA - Autore** BALBI GIO AGOSTINO (NOTAIO)**FNTD - Data** 1660**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** atto notarile**FNTA - Autore** BALBI GIO AGOSTINO (NOTAIO)**FNTD - Data** 1660**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** SOTTANI A., SAVONAROLA R.**FNTD - Data** 1682**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** volume manoscritto**FNTD - Data** sec. XVIII**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** RATTI C.G.**BIBD - Anno di edizione** 1780**BIBN - V., pp., nn.** 145**BIBI - V., tavv., figg.** 576**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** ALIZERI F.**BIBD - Anno di edizione** 1846**BIBN - V., pp., nn.** 487**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** DA PRATO C.**BIBD - Anno di edizione** 1900

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	226-227
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI TERMINIELLO G.-SEMINO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	15-35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	BOGGERO F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978-9
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	152, 153
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GAVAZZA E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	16, 41, NN. 54-60, 79, 379, 386-387 N. 9
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	GHIO L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ ACCINNI L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	