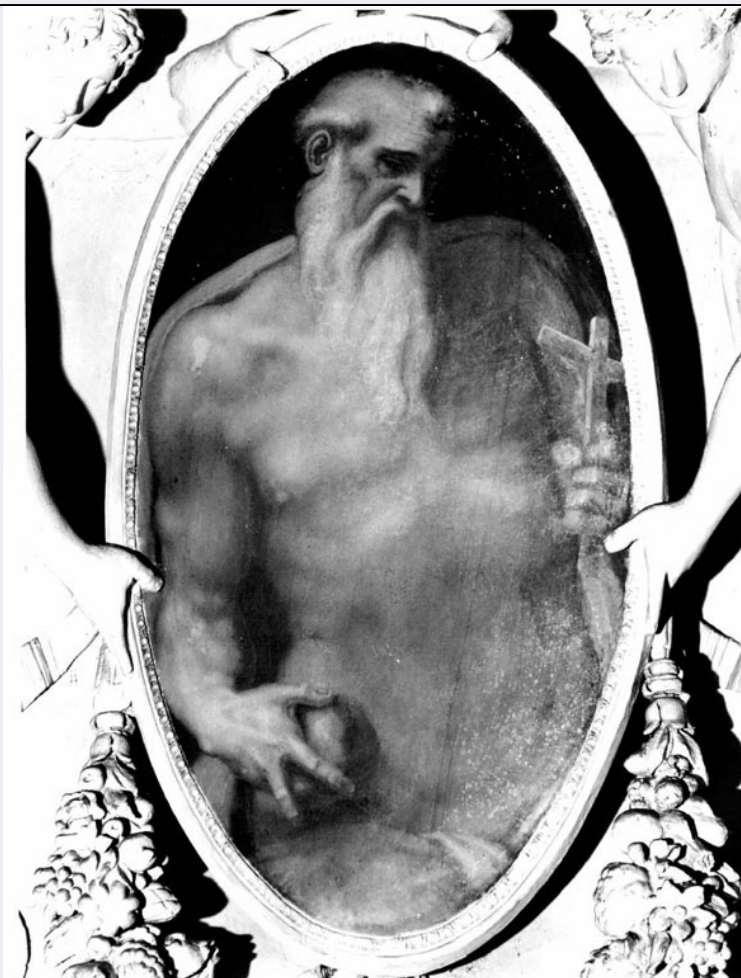


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192391

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700192391

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto Assarotti per Sordomuti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	VIALE MILLO 4
LDCS - Specifiche	SACRESTIA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cuoio/ impressione/ doratura
MTC - Materia e tecnica	carta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33.3
MISL - Larghezza	24
MISS - Spessore	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	COPERTA IN CUOIO ROSSO IMPRESSO CON MOTIVI A VOLUTE FOGLIACEE, PELACCE E FIORELLINI. CROCE CENTRALE APPLICATA
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	LA COPERTA DEL MESSALE, RICCAMENTE INTARSIATA, E' UN TIPICO ESEMPIO DELL'ECCLETTISMO COSIDETTO DI

NSC - Notizie storico-critiche

RITORNO CHE IMPRONTO' IL TERZO DECENNIO DEL XX SECOLO. TRA I MOTIVI DECORATIVI CHE LO ORNANO SONO INFATTI RICONOSCIBILI QUELLI TIPICI DEL BAROCCHETTO GENOVESE: PELACCE, FIORI, VOLUTE FOGLIACEE. DA NOTARE I FREGI AGLI ANGOLI INFERIORE IN STILE LIBERTY MENTRE LA CROCE SOVRACCARICA DI ORNAMENTI E' ANCORA LEGATA AL GUSTO OTTOCENTESCO. LE ILLUSTRAZIONI CHE CORREDANO IL MESSALE FURONO REALIZZATE DA DUE INCISORI CHE LE FIRMARONO SOLO CON LE LORO SIGLE. IL MESSALE E' STATO STAMPATO PRESSO LA TIPOGRAFIA POLIGLOTTA VATICANA, (ROMA, NOTIZIE 1920).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA

CDGI - Indirizzo

VIALE MILLO 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 65654/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)