

# SCHEMA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 07

**NCTN - Numero catalogo generale** 00192411

**ESC - Ente schedatore** S21

**ECP - Ente competente** S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** paramento liturgico

**OGTV - Identificazione** insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Liguria

**PVCP - Provincia** GE

**PVCC - Comune** Chiavari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto Assarotti per Sordomuti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	VIALE MILLO 4
<b>LDCS - Specifiche</b>	PRIMO PIANO, SACRESTIA, DISTESO IN CASSETTERIA ARMADIO
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lampasso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damascata
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ lavorazione a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	64
<b>MISV - Varie</b>	STOLA: H.192, LARGH. 23.5. BORSA: H. 23, LARGH. 23. VELO DI CALICE: H. 49, LARGH. 52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	CUCITURE/ STRAPPI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	DUE BANDE LATERALI IN LAMPASSO ROSSO E UNA BANDA CENTRALE IN DAMASCO ROSSO, EVIDENZIATE DA GALLONE A TELAIO IN FILO DORATO

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL PARATO LITURGICO E' COMPOSTO DALLA PIANETA IN ESAME, DA UNA STOLA (H. CM. 192, LARGH. CM. 23.5), UNA BORSA (H. CM 23, LARGH. 23) ED UN VELO DI CALICE (H. CM 49, LARGH. 52), REALIZZATI IN LAMPASSO ROSSO BROCCATO IN FILI DORATI. LA PIANETA PRESENTA, NELLA BANDA CENTRALE, UN TESSUTO DI DAMASCO ROSSO, SOSTITUTIVO DEL LAMPASSO ORIGINALE, PROBABILMENTE CONSUNTO. IN SACRESTIA E' CONSERVATO UN ALTRO PARATO LITURGICO, SIMILE A QUELLO IN ESAME, DATABILE ALLA PRIMA META' DEL SEC. XX, IN DAMASCO ROSSO BROCCATO CON FILI DORATI, COSTITUITO DA PIANETA E STOLA.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIALE MILLO 4
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 65677/Z
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	AVENA A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lauria D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)