

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192433

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700192415

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Chiavari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | ospizio |
| LDCN - Denominazione | Istituto Assarotti per Sordomuti |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | VIALE MILLO 4 |
| LDCS - Specifiche | SACRESTIA, BAULE |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1930 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | PRODUZIONE LIGURE |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 28.5 |
| MISL - Larghezza | 11 |
| MISP - Profondita' | 9.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | CADUTE DI COLORE, SCHEGGIATURE |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | BEDUINO (O ORIENTALE).FIGURETTA RAPPRESENTATA STANTE SU BASE TRAPEZOIDALE. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | Personaggi: BEDUINO. Abbigliamento: TUNICA; MANTELLO; |

| | |
|---------------------------------------|--|
| soggetto | FUSCIACCA. |
| NSC - Notizie storico-critiche | LA STATUETTA FA PARTE DI UN PRESEPIO, COSTITUITO DA UNA QUARANTINA DI PEZZI, STILISTICAMENTE CONNOTATO IN SENSO ECLETTICO.LA POLICROMIA GIOCATA SUI TONI PASTELLO, IL MATERIALE SCELTO, IL GESSO,UN GRUPPO DI FIGURE, TRA CUI E' DA ANNOVERARE QUELLA IN ESAME, PROBABILMENTE ISPIRATE AD UN REPERTORIO DI TIPI RICONDUCEBILI ALL'ICONOGRAFIA D'AMBIENTE FACENTE CAPO AI TERRITORI COLONIALI ITALIANI (LIBIA) SONO ELEMENTI CHE INDUCONO A DATARE I MANUFATTI AGLI ANNI '20-'30 DEL XX SECOLO. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA |
| CDGI - Indirizzo | VIALE MILLO 4 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 65699/Z |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | MOLINARI A. |
| FUR - Funzionario responsabile | CATALDI M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lauria D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |