

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192436

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700192415

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta di presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto Assarotti per Sordomuti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	VIALE MILLO 4
LDCS - Specifiche	SACRESTIA, BAULE
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23
MISL - Larghezza	11
MISP - Profondita'	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE DI COLORE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	VECCHIO CON MANTELLO E BASTONE.FIGURETTA RAPPRESENTATA INGINOCCHIATA SU BASE LAVORATA A SCOGLIO
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: uomo anziano. Abbigliamento: TUNICA; MANTELLO; GHETTE CON CALZARI. Oggetti: BASTONE.

NSC - Notizie storico-critiche

LA STATUETTA FA PARTE DI UN PRESEPIO COSTITUITO DA UNA QUARANTINA DI PEZZI, STILISTICAMENTE CONNOTATO IN SENSO ECLETTICO. LA POLICROMIA GIOCATA SUI TONI PASTELLO, IL MATERIALE SCELTO, IL GESSO, UN GRUPPO DI FIGURE PROBABILMENTE ISPIRATE AD UN REPERTORIO DI TIPI RICONDUCE ALL' ICONOGRAFIA D 'AMBIENTE FACENTE CAPO AI TERRITORI COLONIALI ITALIANI (LIBIA) SONO ELEMENTI CHE INDUCONO A DATARE I MANUFATTI AGLI ANNI '20-'30 DEL XX SECOLO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA

CDGI - Indirizzo

VIALE MILLO 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 65702/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)