

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192463

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA CON BAMBINO

SGTT - Titolo N.S. DELL'ORTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Chiavari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto Assarotti per Sordomuti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	VIALE MILLO 4
<b>LDCS - Specifiche</b>	SACRESTIA, ARMADIO
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Chiavari
<b>PRL - Altra localita'</b>	RI (frazione)
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCD - Denominazione</b>	CASA DI VILLEGGIATURA DEL CAV. G.B. ASSAROTTI
<b>PRCS - Specifiche</b>	CAPPELLA
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1875
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1858
<b>DTSF - A</b>	1858
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	74
<b>MISL - Larghezza</b>	52
<b>MISV - Varie</b>	CORNICE: 76.5 X 56.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	RIDIPINTURE, CADUTE DI COLORE (TELA); CADUTE DI DORATURA, MANCANZA DI LISTELLO INFERIORE (CORNICE)

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	CORNICE IN LEGNO DORATO CON LISTELLO LISCIO STONDATO
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: MADONNA; GESU' BAMBINO. Oggetti: TENDA.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	INTORNO ALL'AUREOLA DELLA VERGINE
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AVE GRATIA PLENA

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	SUL RETRO DELLA TELA
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RISTORATO ALL'EPOCA DELL'EDIFICAZIONE DELLA CAPELLA FATTA ESEGUIRE DAL SIG.R CAVALIERE GIO. BATTÀ ASSAROTTI IL MESE DI 7BRE 1858

### NSC - Notizie storico-critiche

LE RICERCHE SVOLTE NELL'ARCHIVIO DELL'ISTITUTO HANNO PERMESSO DI REPERIRE NOTIZIE SUL DIPINTO CHE COMPLETANO QUELLE CONTENUTE NELL'ISCRIZIONE APPOSTA SUL RETRO (CFR.ISR.) LA CAPELLA A CUI SI FA RIFERIMENTO E' QUELLA DELLA CASA DI VILLEGGIATURA DI RI CHE L'ASSAROTTI EREDITO' DALL'AMICO GIUSEPPE BONTA'. SE IL DIPINTO NEL 1858 NECESSITAVA DI UN RESTAURO EVIDENTEMENTE LA SUA ESECUZIONE VA POSTA PRIMA DI TALE DATA. I DATI STILISTICI ORIGINARI PERO' SONO STATI OCCULTATI DAL RESTAURO OTTOCENTESCO CHE HA RICONDOTTO L'IMMAGINE ENTRO FORME DAL MODULO OVALE PLASTICAMENTE CHIAROSCURATE, RENDENDO PROBLEMATICA LA DATAZIONE DELLA TELA.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA

<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIALE MILLO 4
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 65729/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTT - Denominazione</b>	VERBALE DI RIMOZIONE DEI SIGILLI ED INVENTARIO DELLA EREDITA' DEL FU CAV.G.B. ASSAROTTI
<b>FNTD - Data</b>	1875
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO ISTITUTO ASSAROTTI. CHIAVARI
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	MOLINARI A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALDI M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lauria D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)