

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192480

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

<b>PVCC - Comune</b>	Chiavari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospizio
<b>LDCN - Denominazione</b>	Istituto Assarotti per Sordomuti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	VIALE MILLO 4
<b>LDCS - Specifiche</b>	PRIMO PIANO, ARCHIVIO
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1869
<b>DTSF - A</b>	1869
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chiarella Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1824/ 1908
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000128
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	62.5
<b>MISV - Varie</b>	CORNICE: CM. LARGH. 12, PROF. 5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	QUADRO RETTANGOLARE CON CORNICE CON PROFILATURE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO Personaggi: DONNA A MEZZO BUSTO, POSIZIONATA DI TRE QUARTI, RIVOLTA A SINISTRA, CON VISO FRONTALE, SEDUTA. ABITO: VESTE SCURA, COLLETTO E POLCINI PIEGHETTATI. OGGETTI: VENTAGLIO.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: DONNA A MEZZO BUSTO. Abbigliamento: VESTE SCURA; COLLETTO E POLCINI PIEGHETTATI. Oggetti:

<b>soggetto</b>	VENTAGLIO.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL DIPINTO E' APPESO A PARETE DEL VANO ARCHIVIO, VICINO AD UN ALTRO RITRATTO, RAFFIGURANTE UN UOMO POSTO DI TRE QUARTI A MEZZO BUSTO, OPERA DELLO STESSO PITTORE (CFR. SCHEDA N. 0700192482). DAL FONDO SCURO DEL DIPINTO IN ESAME -INSERITO ENTRO CORNICE DORATA DI SEMPLICE FATTURA AD ESSO COEVA (LATO CM.12), EMERGE LA FIGURA A MEZZO BUSTO DI UNA DONNA DI MEZZA ETA', EFFIGIATA CON PETTINATURA E SEVERO ABITO NERO OTTOCENTESCHI. L'EFFIGIATA E' IDENTIFICABILE FORSE CON LA SIG.RA ANNA REPETTO VED. DANERI, BENEFATTRICE DELL'ISTITUTO, CUI E' DEDICATA UNA LAPIDE CELEBRATIVA MURATA A PARETE NELL'ATRIO DELLO STESSO. TALE IPOTESI TROVA CONFERMA DALLA LETTURA DELL'INVENTARIO DEI BENI MOBILI DELL'ISTITUTO DEL 1903, N CUI SONO MENZIONATI NELLA "SALA GRANDE" DUE "QUADRI AD OLIO" RAFFIGURANTI I "BENEFATTORI DANERI". SUL RETRO DEL DIPINTO, UNA TARGHETTA RECA L'ISCRIZIONE : "FRANCESCO CHIARELLA PITT. 1869", INDICANDO NEL PITTORE CHIAVARESE, NOTO SOPRATTUTTO COME RITRATTISTA, L'AUTORE DELL'OPERA.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ISTITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA E BENEFICIENZA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	VIALE MILLO 4

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 65746/Z

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTA - Autore</b>	S.A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	ISTITUTO ASSAROTTI PER SORDOMUTI. INVENTARIO BENI MOBILI.
<b>FNTD - Data</b>	1903
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO ISTITUTO ASSAROTTI. CHIAVARI
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2000**CMPN - Nome** AVENA A.**FUR - Funzionario  
responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Lauria D.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)