

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192419

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700192415

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua da presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Chiavari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto Assarotti per Sordomuti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	VIALE MILLO 4
LDCS - Specifiche	SACRESTIA, BAULE
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	11.5
MISP - Profondita'	21.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	GESSO SCHEGGIATO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA STATUETTA E' POSTA SU PIEDISTALLO RETTANGOLARE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: GASPARRE. Abbigliamento: TUNICA; MANTO; BORSA. Oggetti: MIRRA; CORONA.
NSC - Notizie storico-critiche	PRESSO L'ARCHIVIO DEL'ISTITUTO NON E' STATA RINVENUTA ALCUNA DOCUMENTAZIONE RELATIVA AL PRESEPE, DAL MOMENTO CHE SONO STATI CONSERVATI I MANDATI DI PAGAMENTO RELATIVI AGLI ACQUISTI EFFETTUATI SI PUO' IPOTIZZARE CHE I PEZZI SIANO STATI DONATI DA QUALCHE FAMIGLIA CHIAVARESE LEGATA ALL'ISTITUTO. IL PRESEPE E' CONNOTATO DA UN FORTE

ECLETTISMO, INFATTI SI ASSOCIANO A PERSONAGGI DELLA TRADIZIONE FRANCESCANA A FIGURE DELLA CULTURA MEDIOORIENTALE, TALE SCELTA E' RICONDUCEBILE ALLA MODA DEL PERIODO COLONIALISTICO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	ISITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA BENEFICENZA
CDGI - Indirizzo	VIALE MILLO 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 65685/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	STELLATO R.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lauria D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)