

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00192434

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700192415

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua da presepio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Chiavari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto Assarotti per Sordomuti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	VIALE MILLO 4
LDCS - Specifiche	SACRESTIA, BAULE

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	PRODUZIONE LIGURE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	10
MISP - Profondita'	9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	GESO SCHEGGIATO

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	LA STATUETTA E' POSTA SU PIEDISTALLO RETTANGOLARE.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: UOMO ABISSINO. Abbigliamento: TUNICA; CAPPELLO; CALZARI; BISACCIA.
	PRESSO L'ARCHIVIO DEL'ISTITUTO NON E' STATA

NSC - Notizie storico-critiche

RINVENUTA ALCUNA DOCUMENTAZIONE RELATIVA AL PRESEPE, DAL MOMENTO CHE SONO STATI CONSERVATI I MANDATI DI PAGAMENTO RELATIVI AGLI ACQUISTI EFFETTUATI SI PUO' IPOTIZZARE CHE I PEZZI SIANO STATI DONATI DA QUALCHE FAMIGLIA CHIAVARESE LEGATA ALL'ISTITUTO. IL PRESEPE E' CONNOTATO DA UN FORTE ECLETTISMO, INFATTI SI ASSOCIANO A PERSONAGGI DELLA TRADIZIONE FRANCESCANA A FIGURE DELLA CULTURA MEDIOORIENTALE, TALE SCELTA E' RICONDUCEBILE ALLA MODA DEL PERIODO COLONIALISTICO.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

ISITUZIONE PUBBLICA ASSISTENZA BENEFICENZA

CDGI - Indirizzo

VIALE MILLO 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 65700/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

STELLATO R.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)