

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00116534

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega genovese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	95
MISP - Profondita'	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	SPACCATURE NEL LEGNO, CADUTA DELLA PARTE DIPINTA, INSETTI XILOFAGI, ALLUCE SPEZZATO DEL PIEDE DELLA MADONNA.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: MadonnaAnimali: serpente Simboli: mondo; croce.
NSC - Notizie storico-critiche	L'IMMACOLATA SI PUO' CONSIDERARE OPERA DI UNO SCULTORE CHE HA ASSIMILATO IN PARTE I MODULI STILISTICI DI A.M.MARAGLIANO EVIDENTI NELLA GRAZIA E NELLA PREZIOSITA' DECORATIVA E NEGLI ACCOSTAMENTI CROMATICI DELLE VESTI MORBIDE E MOSSE. IL VISO E LA POSTURA DELL'IMMACOLATA E GLI ANGELI, INVECE, SONO ABBASTANZA LONTANI DALLA

TIPOLOGIA ADOTTATA DAL MARAGLIANO.SI PUO' NOTARE INOLTRE, UN INFLUSSO DELLA SCULTURA MARMOREA IN PARTICOLARE DELL'IMMACOLATA DI FIPLIPPO PARODI IN S.MARIA DELLA CELLA .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 58836/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

SANGUINETI D.

BIBD - Anno di edizione

1998

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

DE MARCO B.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI