

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00116542

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** PRODUZIONE GENOVESE**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura**MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 125**MISL - Larghezza** 80**MISP - Profondita'** 8**MIST - Validita'** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Croce lignea ricoperta da lamina d'argento traforata con terminali in lamina d'argento sagomati da volute, fogliami e fiori. Cristo crocifisso inserito con piedi sovrapposti e perizoma fermato a destra**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NEL CARTIGLIO SOPRA IL DIPINTO**ISRI - Trascrizione** REMITTUNTUR ET EI PECCATA MUNDI/ QUONIAM DILEXIT MULTUM/ LUC.CAP 4

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'oggetto è citato nel 1880 come "una croce da mettere dall'altar maggiore, fasciata d'argento con canti tutto d'argento, nelle mani del superiore Sebastiano Massino" (Salvi 1965, p. 84). Inoltre è ricordato in altri inventari pubblicati dal Salvi, ma senza data, che ne riportano la medesima descrizione (Salvi 1965, pp. 130-131). La decorazione in argento della croce, con cartelle ovali a giorno sovrapposte e canti a girali fitomorfi terminanti con cesto di fiori, nonchè il crocifisso di buona fattura ma meno movimentato rispetto ai modelli settecenteschi ai quali fa riferimento, suggeriscono di datare l'oggetto al sec. XIX.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 58844/Z

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

GAVAZZA E.

**BIBD - Anno di edizione**

1964

**BIBN - V., pp., nn.**

P.69, NOTA 50

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

FRANCHINI GUELFY F.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

**CMPN - Nome**

VITIELLO R.

**FUR - Funzionario responsabile**

CATALDI M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Lauria D.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**