

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00116548

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione leggìo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** PRODUZIONE GENOVESE**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 150**MISL - Larghezza** 34**MISP - Profondita'** 30**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il leggio è composto dalla sovrapposizione di tre oggetti differenti: 1) candeliere con base triangolare poggiante su tre piedi a zampa di leone, fusto liscio, svasato al centro che si conclude con nodo bacellato; 2) vaso portafiori con base quadrangolare e corpo decorato con foglie frastagliate; 3) leggio da tavola con base rettangolare poggiante su piedini a cipolla, reggilibro decorato anteriormente, e parti laterali con volute e fogliami.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** NEL CARTIGLIO SOPRA IL DIPINTO

ISRI - Trascrizione	REMITTUNTUR ET EI PECCATA MUNDI/ QUONIAM DILEXIT MULTUM/ LUC.CAP 4
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un assemblaggio recente di tre pezzi singoli assegnabili al sec. XIX a formare un leggio da terra probabilmente mancante, ma utile ai fini della messa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 58850/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	VITIELLO R.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lauria D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	