

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00116558
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesù innalzato sulla croce
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1780
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Confraternita di San Martino di Pegli
CMMD - Data	1756
CMMC - Circostanza	decorazione oratorio
CMMF - Fonte	documento citato da Salvi 1965, p. 30 (BIBL.)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	270
MIST - Validita'	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso; Maria Vergine; Maria Maddalena; tre carnefici; parte di un soldato a cavallo (mano). Attributi: (Cristo) corona di spine; roce. Abbigliamento: (Cristo) religioso; (Maria Vergine) religioso; (soldati) armatura; (carnefici) comune. Oggetti: croce; corda; grosse pietre; vessillo con iscrizione. Animali: cavallo (testa). Fenomeni metereologici: cielo; nubi. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul vessillo del soldato a sinistra
ISRI - Trascrizione	(S.) P.Q.R.

NSC - Notizie storico-critiche

I dipinti che ritroviamo alle pareti dell'Oratorio sono, come afferma il Salvi, "di diverse mani" e collocabili cronologicamente alla seconda metà del Settecento (Salvi 1965, p. 28). Se per alcune di queste tele è individuabile, grazie ai documenti, il nome del pittore, per questo "Sollevamento della croce" ciò non è possibile. Si suggerisce quindi di assegnarlo ad un ignoto pittore ligure del sec. XVIII che interpreta il soggetto in chiave ancora seicentesca: nel dinamismo della composizione impostata sulla diagonale della croce, nella disposizione dei personaggi tra cui il soldato a sinistra tagliato fuori quasi completamente dalla scena, nella drammaticità dell'azione sottolineata da forti chiaroscuri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 58860/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

SALVI D. G.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

pp. 27-28

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

VITIELLO R.

FUR - Funzionario responsabile

CATALDI M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lauria D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI