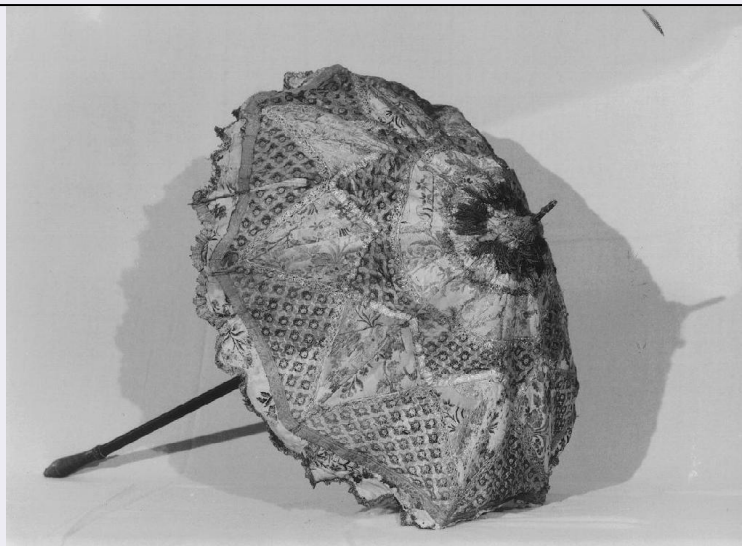


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00116580
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ombrellino processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1850
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
------------------	------

DTSF - A	1949
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura ligure
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Confraternita di San Martino di Pegli
--------------------	---------------------------------------

CMMD - Data	1756
--------------------	------

CMMC - Circostanza	decorazione oratorio
---------------------------	----------------------

CMMF - Fonte	documento citato da Salvi 1965, p. 30 (BIBL.)
---------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
--------------------------------	------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione a telaio
--------------------------------	------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso
--------------------------------	--------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ tornitura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	101
------------------------	-----

MISN - Lunghezza	80
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	tessuto consunto in più parti, raggiera spezzata, manico poco stabile, puntale mancante
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Manico con impugnatura in legno tornito su cui si innesta l'asta. Armatura a raggi rivestita in tessuti diversi uniti insieme a formare motivi geometrici a triangolo e a rombo. Le parti triangolari sono realizzate con tessuto a piccole roselline rosa su fondo azzurro entro losanghe create da nastri che si incrociano; le zone romboidali sono realizzate in tessuto a decorazioni floreali policrome su fondo di raso crema. Galloni a pizzo sottolineano le suddivisioni geometriche dei diversi tessuti e contornano il bordo dell'oggetto.FILI DI SETA
--	--

	POLICROMI E FILO D'ARGENTO e GALLONE A PIZZO IN FILO DORATO GALLONE A NASTRO IN FILO DORATO GALLONE A FRANGIA IN FILO DI SETA BLU FODERA DI RASO ROSSO, SETA DI RASO LISERE'.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un elegante ombrellino processionalee in cui l'armatura a raggi è rivestita da tessuti diversi che assemblati tra loro realizzano un disegno a triangoli e rombi intervallati con bordo ondulato decorato da gallone a pizzo. La tipologia dei tessuti usati permette di collocare cronologicamente l'oggetto tra la seconda metà del sec. XVIII e la prima metà del sec. XIX. I membri della confraternita comunicano inoltre che l'oggetto viene utilizzato per il viatico, per portare i sacramenti agli infermi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 54882/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	VITIELLO R.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lauria D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	