

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00103303

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700013926

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione conopeo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune	Savona
PVL - Altra localita'	Santuario (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Santuario di N. S. della Misericordia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Deposito/ sala studio/ scaffale F/ sopra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	65
INVD - Data	1994
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Lione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	seta rosso/ azzurro/ giallo/ crema
MTC - Materia e tecnica	argento/ trafilatura
MTC - Materia e tecnica	argento riccio
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ tessitura a telaio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcuni fili di trama supplementari in oro si staccano dal fondo ed in alcuni punti sono presenti macchie di diversa natura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	motivi orientaleggianti stilizzati ad andamento verticale ripetuto con effetto di fasce orizzontali; il motivo può ricondursi ad un disegno

sull'oggetto	"bizarre"
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	il manufatto si può identificare con la donazione di Lilla Lomellina e fa parte del parato conservato nel Museo del Santuario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Opere Sociali N.S. di Misericordia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 50633/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rotondi/ Tassinari/ Cataldi Gallo
BIBD - Anno di edizione	0000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parma Armani
BIBD - Anno di edizione	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	GHERSINA ARNULFO S.
FUR - Funzionario responsabile	CATALDI M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)