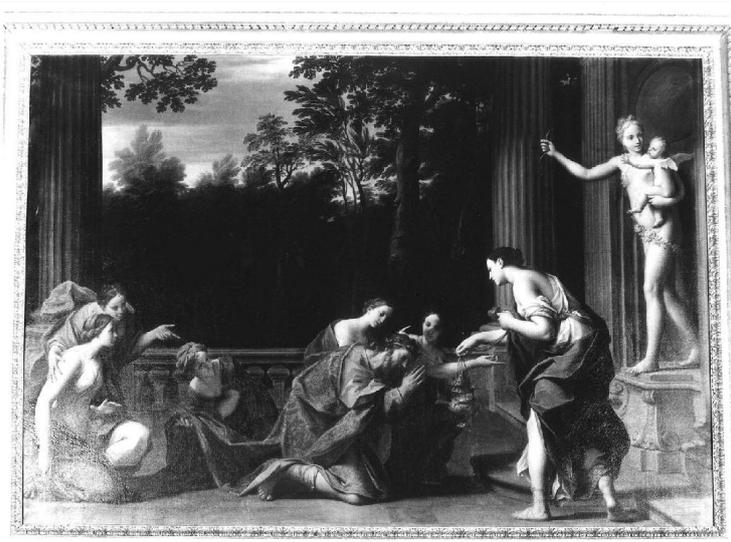


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033663

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700033664

ROZ - Altre relazioni 0700033665

ROZ - Altre relazioni 0700033666

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SALOMONE ADORA GLI IDOLI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	SECONDO PIANO; QUINTO SALOTTO(VERDE), PARETE D'INGRESSO.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	127
INVD - Data	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO DI G. B. SPINOLA DETTO ALLA CATENA
PRCS - Specifiche	GALLERIA
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1766
PRDU - Data uscita	1824
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, SECONDO SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1824
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA

appartenenza	
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, SECONDO SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1846-1875
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO, SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, SALOTTO LUIGI XVI
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1959
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, ULTIMO SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1990
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1730
------------------	------

DTSF - A	1740
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Franceschini Marcantonio
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1648/ 1729
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000068
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	161
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	220
-------------------------	-----

MISV - Varie	CON CORNICWE 191X250
---------------------	----------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	L'ULTIMA ANALISI SULLO STATO DI CONSERVAZIONE DEL 1995 (G.SASSU)HA RILEVATO CHE NELLA ZONA DEL PANNEGGIO DELLA FIGURA DI DESTRA LA MATERIA PITTORICA TENDEVA AL SOLLEVAMENTO E QUINDI ALLA CADUTA, ERA GIÀ PRESENTE UNA CADUTA DI COLORE. CRETTO PIUTTOSTO PRONUNCIATO IN ALCUNE ZONE.
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1947
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	RUBINACCI
------------------------------	-----------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1947
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	FISCALI
------------------------------	---------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1960
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	SBASL
------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL DIPINTO è INSERITO ENTRO UNA CORNICE LIGNEA DORATA CON BATTUTA CON ELEMENTI FOGLIACEI SEGUITA DA UNA GOLA LISCIA, PROFILATURA DECORATA CON MOTIVO A NASTRO.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: SALOMONE; DONNE. ATTRIBUTI: (SALOMONE) CORONA; RICCO MANTO. PAESAGGI. ELEMENTI ARCHITETTONICI: CLASSICI. OGGETTI: STATUA DI VENERE E AMORE.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DIPINTO FIGURAVA INSIEME AD ALTRI DUE DELLO STESSO ARTISTA (CFR. NN. 2 E 3) NELLA COLLEZIONE DI G. B. SPINOLA DI LUCCOLI, OVE È DOCUMENTATO DAL 1766 (CFR. RATTI, 1766, PP. 304-305) AL 1818 (CFR. ANONIMO 1818, PP. 170- 317): FU COMMISSIONATO ALL'ARTISTA BOLOGNESE PROBABILMENTE DA FRANCESCO M. SPINOLA DEL PERIODO IN CUI L'ARTISTA ERA A GENOVA PER LA DECORAZIONE DI PALAZZO DUCALE. NOTEVOLE ESEMPIO DELLA CLASSICA PITTURA DEL FRANCESCHINI, È ARRIVATO ALLA SEDE ATTUALE DOPO IL 1824, QUANDO IL NIPOTE DI G.B. SPINOLA, GIACOMO, EREDITÒ DA PAOLO FRANCESCO SPINOLA DI S. LUCA IL PALAZZO DI PIAZZA PELLICCERIA, OVE TRASFERÌ LA SUA RESIDENZA E LE SUE COLLEZIONI. (PIERO BOCCARDO)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA FRANCO E PAOLO
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	27409/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	18 11/A
FTAT - Note	LUGLIO 1943

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	5767/A
FTAT - Note	MAGGIO 1959

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	6205/A
FTAT - Note	RETRO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	13348/S
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	2000
FTAT - Note	AGUZZI RETRO
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA
FNTD - Data	1824
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
FNTD - Data	1958
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
FNTD - Data	1959
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	RATTI C.G.
BIBD - Anno di edizione	1766
BIBN - V., pp., nn.	304
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	RATTI C.G.
BIBD - Anno di edizione	1769
BIBN - V., pp., nn.	341

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** RATTI C.G.**BIBD - Anno di edizione** 1780**BIBN - V., pp., nn.** 327**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** ALIZERI F.**BIBD - Anno di edizione** 1846**BIBN - V., pp., nn.** 474**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** ALIZERI F.**BIBD - Anno di edizione** 1875**BIBN - V., pp., nn.** 135**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** MORASSI A.**BIBD - Anno di edizione** 1947**BIBN - V., pp., nn.** 122**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** ROTONDI P.**BIBD - Anno di edizione** 1967**BIBN - V., pp., nn.** 104**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** POLEGGI E. E F.**BIBD - Anno di edizione** 1969**BIBN - V., pp., nn.** 170**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** ROLI R.**BIBD - Anno di edizione** 1969**BIBN - V., pp., nn.** P.23**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** DIZIONARIO BOLAFFI**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBN - V., pp., nn.** 94**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	BOCCARDO P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	PP.73-78.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	P.105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	DWIGHT C. MILLER
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	PP.18-19
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	LA PITTURA DEL SEICENTO E DEL SETTECENTO IN LIGURIA
MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	1947
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	NELL'ETA' DI CORREGGIO E DEI CARRACCI.
MSTL - Luogo	BOLOGNA
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	OLCESE C.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	FRATTINI S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	FRATTINI S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 2 MSTD: 1986 N. 157.