

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033749

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700033745

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione RITRATTO FEMMINILE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Spinola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	TERZO PIANO, PRIMA SALA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	103
INVD - Data	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRL - Altra localita'	1985, SECONDO PIANO, SALOTTINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	MARCHESI FRANCO E PAOLO GALLERIA NAZIONALE SPINOLA
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO, SALOTTINO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Voet Ferdinand
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1700
AUTH - Sigla per citazione	00080019
AAT - Altre attribuzioni	MIGNARD

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 23

MISL - Larghezza 16

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche

LA CORNICE RISULTA ATTACCATA DA INSETTI XILOFAGI CHE NE MINACCIANO LA SOLIDITÀ E NE DEPAUPERANO L'INTEGRITÀ DELLA DORATURA. PRESENTA ALTRESÌ ACCUMULI DI SPORCO (LAB. S. DONATO, 1994).DIPINTO: LEGGERO IMBRUNIMENTO DELLA PELLICOLA PITTORICA (NELLE REGOLE) BUONO STATO GENERALE.CORNICE: SVARIATI VECCHI FORI PRODOTTI DA TARLI, LA SITUAZIONE SEMBRA STAZIONARIA (SASSU 1995).

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1994

RSTE - Ente responsabile S21

RSTN - Nome operatore LABORATORIO S. DONATO (39D, 11, AGOSTO, 1994)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto FIGURE: FIGURA FEMMINILE DI TRE QUARTI A MEZZO BUSTO. OGGETTI: ABITI SONTUOSI; GIOIELLI.

NSC - Notizie storico-critiche

NELL'INVENTARIO DELLA DONAZIONE QUESTO RITRATTO è ATTRIBUITO GENERICAMENTE AL XVII SECOLO; ROTONDI (1967, PP. 134-5) NOTANDO LE AFFINITÀ FRA QUESTO DIPINTO E QUELLO ATTRIBUITO NELLO STESSO INVENTARIO A PIERRE MIGNARD LO ATTRIBUISCE ALLO STESSO PITTORE. QUESTA ATTRIBUZIONE è STATA ACCETTATA RECENTEMENTE DA G. ROTONDI TERMINIELLO (1976, P. 24; PIÙ CONVINCENTE TUTTAVIA è L'ANALISI COMPIUTA DA WILHELM (1966, P. 251-56) CHE COLLEGA QUEST'OPERA AD ALTRI DUE RITRATTI DI DAMA DI FERDINAND VOET RISPETTIVAMENTE CONSERVATI AL MUSEO DI NANTES E DI AMSTERDAM; LO STUDIOSO MANTIENE QUALCHE RISERVA CIRCA L'IDENTIFICAZIONE DELLA DAMA CON UNA DELLE SORELLE MANCINI, DELLA QUALE INVECE IL ROTONDI è ASSOLUTAMENTE SICURO (OLCESE 1985). IL RITRATTO è COMUNQUE DA COLLEGARE CON GLI ALTRI TRE FACENTI PARTE DELLA GALLERIA SPINOLA E CIOÈ I NUMERI, 46, 101, 149 DELL'INVENTARIO. LA CORNICE è IDENTICA A QUELLA DEL RITRATTO 101 (VEDI SCHEDA CORRISPONDENTE) (OLCESE 1985).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA FRANCO E PAOLO
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 27495/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	6143 A
FTAT - Note	1960

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	cronaca
FNTT - Denominazione	REGISTRO DEI DIPINTI PASSATI IN RESTAURO E ANNOTAZIONI DELL'ENTRATA E USCITA DI MATERIALE VARIO.
FNTD - Data	secc. XIX/ XX
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	WILHELM J.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	251-6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI P.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI P.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	134

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** TERMINIELLO G.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBN - V., pp., nn.** 24**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** FONTANA AMORETTI, PLOMP**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** 236-67**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** SIMONETTI, ROSATO, ROTONDI**BIBD - Anno di edizione** 1991**BIBN - V., pp., nn.** 88**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** PETRUCCI**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBN - V., pp., nn.** 31**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1985**CMPN - Nome** OLCESE C.**FUR - Funzionario responsabile** SIMONETTI F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2004**RVMN - Nome** DE ROBERTIS A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2004**AGGN - Nome** DE ROBERTIS A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 RSTS: CORNICE: RESTAURO CON DISINFESTAZIONE, CONSOLIDAMENTO DEL SUPPORTO E DELLE DORATURE, PULITURA DELLE DORATURE, MESSA IN OPERA DI UN NUOVO SISTEMA DI FISSAGGIO PER L'INSERIMENTO DEL DIPINTO. PASSATO IN RESTAURO IL 3 MAGGIO 1960. IL GIORNO 8 NOVEMBRE 1960, IN SEGUITO A RESTAURO, PRENDE LA CORNICE DEL 1960 (REGISTRO DEI DIPINTI.....)CORNICE: 30X42X6 CIRCA. CORNICE DORATA E INTAGLIATA A VOLUTE, FOGLIE E FIORI. LA CORNICE è IN COPPIA CON QUELLA DEL DIPINTO DI CUI ALLA SCHEDA.....