

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033839

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione DECAPITAZIONE DI S.PAULO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche DEPOSITI

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	155
INVD - Data	1958

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO; SALOTTINO

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1958
----------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	TERZO PIANO, MAGAZZINO

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1959
----------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	DEPOSITO

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1990
----------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1580
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Jordaens Jacob
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1593/ 1678
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00080025
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	29.5
<b>MISL - Larghezza</b>	32.5
<b>MISV - Varie</b>	CON CORNICE 41X45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'ULTIMA ANALISI SULLOSTATO DI CONSERVAZIONE DEL 1996 SEGNALAVA DIFFUSE LACUNE DELLA MATERIA PITTORICA CON INTERVENTO DI RESTAURO. LE OPERAZIONI DI RESTAURO NEL 1989 SONO STATE: FISSAGGIO DELLA PELLICOLA PITTORICA, PULITURA CON ASPORTAZIONE DELLA VERNICE ALTERATA, REINTEGRAZIONE PITTORICA A SPUNTINATO NELLE ZONE CHIARE A VELATURE IN QUELLE SCURE. VERNICE PROTETTIVA.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1955
<b>RSTN - Nome operatore</b>	REGISTRO DEI DIPINTI PASSANTI IN RESTAURO E ANNOTAZIONI DELL'ENTRATE E USCITE DI MATERIALI VARI.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1989
<b>RSTN - Nome operatore</b>	LABORATORIO DI RESTAURO DI S. DONATO DI G. CARBONI E A. SILVESTRI.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	S21. PERIZIA DI SPESA N. B 1.5 DEL 1989
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	IL DIPINTO E' INSERITO ENTRO UNA CORNICE LIGNAE DORATA CON PERLINATURA NELLA BATTUTA E NELLA FASCIA.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	FIGURE: S.PAOLO; CARNEFICE; ASTANTI. ANIMALI: CAVALLO BIANCO. ATTRIBUTI: (S.PAOLO) TESTA AUREOLATA; (CARNEFICE) SPADA. COSTRUZIONI: CITTA'. PAESAGGI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	IL PICCOLO RAME POTREBBE ESSERE IDENTIFICATO COME UNO DEI "DUE BOZZETTI DI JACOPO JORDANS" LE CUI "ESECUZIONE IN GRANDE SI CONSERVANO NELLA GALLERIA DEL LOUVRE" RICORDATI DALL'ALIZERI NELLA GUIDA DEL 1846, DATO CHJE NELL'INVENTARIO DELLA DONAZIONE- IN CUI IL DIPINTO RISULTA COLLOCATO NEL SALOTTO AL PRIMO PIANO DEL PALAZZO- E' ATTRIBUITO A "JOURDAN". NON SI CONOSCE PER ALTRO NESSUN ARTISTA CON QUESTO NOME, O PURE NONIDENTIFICABILI SONO I PIDINTI CUI SI RIFERISCE L'ALIZERI. DALL'INVENTARIO VA CORRETTA ANCHE L'INDICAZIONE DEL SOGGETTO: NONSI TRATTA, INFATTI, DELLA DECOLLAZIONE DEL BATTISTA MA DI QUELLA DI SAN PAOLO: LO CONFERMANO TUTTA UNA SERIE DI ELEMENTI ICONOGRAFICI CHE DISTINGUONO LE DUE SCENE( VOLTO E ABITO DEI SANTI, AMBIENTAZIONE. OLTRE A QUESTE LA PROVA DEFINITIVA E' DATA DALL'INCISIONE DI JAN SADELER I, DERIVATA DA UN SOGGETTO DI FRANS POUBUS (CFR. HOOLSTEIN'S, DUCH AND FLEMISH ETCHINGS, ENGRAVINGS AND WOODCUTS, XXI, AMSTERDAM 1980 P. 140 N. 335), CHE RECA LA CORRETTA DIDASCALIA ED HA COSTITUITO LA FONTE ICONOGRAFICA PER IL RAME IN OGGETTO (P.BOCCARDO 1993)

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	SPINOLA FRANCO E PAOLO
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 27265/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	39630/Z
<b>FTAT - Note</b>	PRIMA DEL RESTAURO GIUGNO 90
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	39631/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1728/A
<b>FTAT - Note</b>	LUGLIO 1943
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1824
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	n.r.
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
<b>FNTD - Data</b>	1958-1959
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n.r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	n.r.
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	473
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	187
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	HOLLSTEIN'S
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.140 N.335
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	BOCCARDO P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	FRATTINI S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	FRATTINI S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19