

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033847

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700033866

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione TESTA FEMMINILE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Spinola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	DEPOSITI
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	129
INVD - Data	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCM - Denominazione raccolta	COLLEZIONE DI GIACOMO SPINOLA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, SALA
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1824
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO, PIANO SALOTTO-CAPPELLA
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	DEPOSITO

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1990
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1625
DTSF - A	1640
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	00000293

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	33
MISV - Varie	CON CORNICE 60,5X52

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	CRETATURE, CADUTE DELLA PELLICOLA PITTORTICA. PRIMA DELL'INTERVENTO DI RESTAURO ESEGUITO NEL 1989 IL DIPINTO NON MOSTRAVA COESIONE TRA COLORE, PREPARAZIONE E SUPPORTO DI TELA. LA MATERIA PITTORICA ERA , A TRATTI SOLLEVATA IN SCALIE. LA SUPERFICE ERA INOLTRE UNIFORMEMENTE RICOPERTA DA UNO SPESSE STRATO DI VERNICE INSCURITA, SOTTO LA QUALE SI INTRAVVEDEVANO ALCUNE RIDIPINTURE. LE OPREAZIONI DI RESTAURO DEL 1989 SONO STATE:
--------------------------------------	--

FODERATURA ESEGUITA CON COLLA DI PASTA SU TELA DI LINO. PULITURA CON

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	LABORATORIO DI RESTAURO E DI S. DONATO DI G. CARBONI E A. SILVESTRI
RSTR - Ente finanziatore	SBSA PERIZIA B.1.5 21/04 1989

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

IL DIPINTO è INSERITO ENTRO UNA CORNICE A MEZZACANNA LIGNEA DORATA LISCIA ANALOGA A QUELLA CHE INCORNICIA IL DIPINTO RAPPRESENTANTE UN VOLTO DI DONNA ATTRIBUITO AL GUIDO RENI n° INV. 129 CONSERVATO NELLA GNPS. NEL 1996 LA CORNICE PRESENTAVA PICCOLE CADUTE DI COLORE E DELLA PREPARAZIONE CON QUALCHE INTERVENTO DI RIPRESA (G. SASSU1996).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: BUSTO FEMMINILE. ATTRIBUTI: (BUSTO FEMMINILE) ABITO ALL'ANTICA; ORECCHINI CON PERLE; NASTRO DORATO NEI CAPELLI. OGGETTI: TENDAGGIO ROSSO.

NSC - Notizie storico-critiche

IL DIPINTO RISULTA NELL'INVENTARIO DELLA DONAZIONE ESPOSTO NEL SALOTTO- CAPPELLA AL PRIMO PIANO DEL PALAZZO; NELLO STESSO DOCUMENTO E' ATTRIBUITO A GUIDO RENI: IL RIFERIMENTO ERA GIÀ STATO SOSTENUTO DAL MORASSI E SUCCESSIVAMENTE RIPORTATO DALLA BACCHESCHI. DAL PUNTO DI VISTA ICONOGRAFICO SI DEVE DEDURRE CHE LA PICCOLA TELA E' STATA CON OGNI PROBABILITÀ RITAGLIATA DA UNA COMPOSIZIONE PIÙ GRANDE IL CUI SOGGETTO POTEVA ESSERE FORSE UN LUCREZIA O UNA CLEOPATRA DATA LA STRETTA PARTELA FRA LA TELA SPINOLA E I DUE QUADRI CON QUESTI SOGGETTI DI PROVIDENCE E DI HAMPTON COURT, DI SICURA AUTOGRAFIA RENIANA. PER CUI ANCHE IN CONSIDERAZIONE DEL FATTO CHE LA QUALITÀ DELLA TELA IN OGGETTO È DIMINUITA DALLE SVELATURE DELLA PELLICOLA PITTORICA, L'ATTRIBUZIONE AL RENI SEMBRA ANCORA SOSTENIBILE. (P. BOCCARDO)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA FRANCO E PAOLO
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	27246/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	1789/A
FTAT - Note	LUGLIO 1943

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	39605/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	39606/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA
FNTD - Data	1824
FNTN - Nome archivio	Archivio Spinola
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
FNTD - Data	1958
FNTN - Nome archivio	Archivio Spinola
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
FNTD - Data	1959
FNTN - Nome archivio	Archivio Spinola
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MORASSI A.

BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	119-120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	P.186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BACCESCHI E. GARBOLI C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PEPPER S.
BIBD - Anno di edizione	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	BOCCARDO P.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	FRATTINI S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	FRATTINI S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 CONTINUAZIONE DELLO STATO DI CONSERVAZIONE- SPECIFICHE: PULITURA CON UNA MISTA DI ALCOOL E NITRO IN PARTI UGUALI, LA VERNICE

OSS - Osservazioni

ALTERATA E SUCCESSIVAMENTE, CON DIMENTIL FORMAMMIDE E SOLVENTE NITRO IN PROP.:1:1, LE RIDIPINTURE CHE LA LUCE DI WOOD AVEVA INDICATO:IL VELO CHE RICOPRIVA PARZIALMENTE IL BUSTO DELLA FIGURA, LO SFONDO E PARTE DELLA CAPIGLIATURA. LA REINTEGRAZIONE PITTORICA, CONDOTTA A SPUNTINATO, HA CHIUSO LE LACUNE IN MODO CAPILLARE, LA VERNICIATURA FINALE PROTETTIVA HA CONCLUSO L'INTERVENTO. L'ULTIMA ANALISI SPECIFICA SULLO STATO DI CONSERVAZIONE DEL 1996 SEGNALE LACUNE NEL MENTO E E NEL COLLO.