

# SCHEDA



172

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00033874
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	RESURREZIONE DI CRISTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Spinola
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
<b>LDCS - Specifiche</b>	DEPOSITI

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	172
<b>INVD - Data</b>	1958

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** COLLEZIONE DI FRANCESCO MARIA BALBI

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1701

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	MARCHESI FRANCO E PAOLO GALLERIA NAZIONALE SPINOLA
<b>PRCS - Specifiche</b>	PIANO AMMEZZATO; CAMERA DA LETTO

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1750

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCD - Denominazione** COLLEZIONE DI GIACOMO GALLERIA NAZIONALE SPINOLA

<b>PRCS - Specifiche</b>	PIANO NOBILE, SALA (INVENTARIO 1824)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1824
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVI ultimo quarto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Robusti Domenico detto Domenico Tintoretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1560/ 1635
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00080026
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Robusti Jacopo detto Tintoretto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1518/ 1594
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001466
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	63.5
<b>MISL - Larghezza</b>	44.5
<b>MISV - Varie</b>	CORNICE: 64.5X79.5X6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'OPACIZZAZIONE E L'ALTERAZIONE DEI VECCHI INTERVENTI PITTORICI METTONO IN EVIDENZA I TAGLI DELLA TELA (DI CARATTERE ACCIDENTALE) LOCALIZZATI SULLE ZONE IN BASSO E A DESTRA E SUL LATO DESTRO. SOLLEVAMENTI DI COLORE(VECCHI INTERVENTI)IN CORRISPONDENZA DELLA GIUNZIONE ORIZZONTALE DELLA TELA (SASSU 1996)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

LA CORNINE DORATA A SGUSCIO ESTERNO.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**Personaggi: CRISTO; SOLDATI. OGGETTI: STENDARDO; ARMI.  
PAESAGGI.**NSC - Notizie storico-critiche**NELL'INVENTARIO DELLA DONAZIONE CHE LO ELENCA  
NELLA CAMERA DA LETTO DEL PIANO AMMEZZATO DE L  
PALAZZO, E' DATO A JACOPO TINTORETTO. IL MORASSI,  
SEGUITO POI DAL ROTONDI, LO HANNO PIÙ  
CREDIBILMENTE RIFERITO AL FIGLIO DI JACOPO,  
DOMENICO, CHE COME IL PADRE AVEVA SOPRANNO  
TINTORETTO. IL ROTONDI COMUNQUE VI RICONOSCE  
L'ASCENDENTE DEL PADRE E QUALCHE SUGGESTIONE DEL  
GRECO (BOCCARDO 1983).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

SPINOLA FRANCO E PAOLO

**ACQD - Data acquisizione**

1958

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 27269/Z

**FTAT - Note**

1983 (+ 2 RECENTI CON NUMERO 1702 A)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

1702 A

**FTAT - Note**

1943

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**INVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL  
MARCHESE GIACOMO SPINOLA**FNTD - Data**

1824

**FNTF - Foglio/Carta**

45

**FNTN - Nome archivio**

ARCHIVIO SPINOLA

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DEI BENI DI FRANCESCO MARIA BALBI
<b>FNTD - Data</b>	1701
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MORASSI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1946
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	3-14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	16-17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MAGNANI, BOCCARDO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	84
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	BOCCARDO P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	DE ROBERTIS A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	DE ROBERTIS A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario</b>	

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 1 AUTM: INVENTARIO 1958.