

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00033903

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SACRA FAMIGLIA CON S.GIOVANNINO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Spinola |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale di Palazzo Spinola |
| LDCS - Specifiche | DEPOSITI |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 198 |
| INVD - Data | 1958 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di collocazione successiva |
|-------------------------------------|----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |
| PRVC - Comune | Genova |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|--|
| PRCD - Denominazione | MARCHESI FRANCO E PAOLO GALLERIA NAZIONALE SPINOLA |
| PRCS - Specifiche | SECONDO PIANO; SALOTTO-CAPPELLA |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1659 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|---|
| dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Schedoni Bartolomeo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1578/ 1615 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001343 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito bolognese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | IGNOTO PITTORE (BOCCARDO 1983) |
| AAT - Altre attribuzioni | PIOLA (fonte archivistica) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 54 |
| MISL - Larghezza | 42 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1990 |
| RSTE - Ente responsabile | S21 |
| RSTN - Nome operatore | LABORATORIO S. DONATO (PERIZIA APRILE 1989, B1.5) |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: MADONNA; GESÙ BAMBINO; S. GIUSEPPE; S. GIOVANNINO. |
| NSC - Notizie storico-critiche | IL DIPINTO ATTRIBUITO NELL'INVENTARIO DELLA DONAZIONE -DA CUI RISULTA POSTO NEL SALOTTO CAPPELLA AL SECONDO PIANO - AL SECOLO XVIII è PROBABILMENTE DA RICONDURRE AL SECOLO XVI SULLA BASE DEL SUPPORTO UTILIZZATO E DEI CARATTERI STILISTICI CHE PAIONO RIMANDARE AD UN PIÙ CHE MEDIOCRE IMITATORE DEI MODI RAFFAELLESCHI (BOCCARDO 1983). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | SPINOLA FRANCO E PAOLO |
| ACQD - Data acquisizione | 1958 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|---|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 27271/Z |
| FTAT - Note | 1983 2 COPIE + 2 SENZA NUMERO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Z39646 |
| FTAT - Note | 1990 PRIMA E DOPO IL RESTAURO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Z 41614 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | 39650 /Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | ROTONDI P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBN - V., pp., nn. | 187 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | BOCCARDO P. |
| FUR - Funzionario responsabile | SIMONETTI F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | DE ROBERTIS A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2004 |

| | |
|--|--|
| AGGN - Nome | DE ROBERTIS A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD ROM N. 19 RSTS: FERMATURA DEL COLORE PER TAVOLA, LAVORI DI RISANAMENTO TAVOLA, PARCHETTAGGIO, DISINFESTAZIONE E CONSOLIDAMENTO SUPPORTO, RIDOTTA PULITURA DEL COLORE, RESTAURO PITTORICO RIDOTTO E VERNICIATURA, RESTAURO DELLA CORNICE COMPRESSE LE PARTI DORATE.CORNICE: 55X66X4 INTAGLIATA E DORATA CON FREGIO A OVOLI E PERLE, SEC. XIX. |