

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050024

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mantovana

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico PIAZZA PELLICCERIA 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche SECONDO PIANO; SALONE

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 255

INVD - Data 1958

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 256

INVD - Data 1958

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	257
<b>INVD - Data</b>	1958
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	258
<b>INVD - Data</b>	1958
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	259
<b>INVD - Data</b>	1958
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	260
<b>INVD - Data</b>	1958
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	261
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	262
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	263
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	264
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	265
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	266
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVIII
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	PRODUZIONE GENOVESE
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 40

**MISN - Lunghezza** 215

**MISV - Varie** RILEVATI ULTERIORI VALORI DI LUNGHEZZA: 235; 225

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** ALCUNE PICCOLE LACUNE DI PARTI LIGNEE E LEGGERI ANNERIMENTI DELLA DORATURA

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

BALDACCHINO IN LEGNO DORATO E INTAGLIATO: FIORE CENTRALE ENTRO SPECCHIATURA SEMICIRCOLARE SORMONATATA DA DECORO DI FOGLIE, DALLA QUALE SI DIPARTONO ELEMENTI VEGETALI; RICCIOLI LATERALI CHE TERMINANO CON AMPIE VOLUTE DI FOGLIE. LA STRUTTURA SI RIPETE ANALOGA CON PICCOLE VARIANTI PER PORTE E FINESTRE.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** VEGETALI: ACANTO.

**NSC - Notizie storico-critiche**

I BALDACCHINI RIPRENDONO NELLA STRUTTURA L'ANDAMENTO DELLE PARTITURE AD AFFRESCO DELLA PARETE INSERENDOSI IN QUESTE IN MODO ORGANICO E SOTTOLINEANDO IL CARATTERE UNITARIO DELL'ARREDO E DELLE DECORAZIONI VOLUTI DA MADDALENA DORIA SPINOLA FRA IL 1734 E IL 1736. IL MASTRO DELLA SPINOLA INDICA COME AUTORI DI "BALDACCHINETTI" L'INTAGLIATORE GIO.BATTA DELLE PIANE E I DORATORI F. BOCCARDO, N.LAGAGGIO, F.RIZZO E B.BRINCIO (DAGNINO, 1987, P.58 N.34). LE MANTOVANE DEL SALONE PRESENTANO UN ANDAMENTO FORSE UN POCO PIU' RIGIDO DI QUELLO DEI PRIMI TRE SALOTTI.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** SPINOLA FRANCO E PAOLO

**ACQD - Data acquisizione** 1958

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	38620/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro mastro
<b>FNTT - Denominazione</b>	MASTRO DI MADDALENA DORIA SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1732-1752
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	CC. 141 V. - 142 R.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1824
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	C. 2, INV. N. 15-16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
<b>FNTD - Data</b>	1958
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N°255-264
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1959
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N°261-266, 271-274
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.188 NN.255-264
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	DAGNINO A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.47, 58 NOTA 34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	GONZALEZ-PALACIOS
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.174-186
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	COLLE E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.241-277
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	COLOMBO S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	VIGGIANI D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	VIGGIANI D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'INVENTARIO DEI BENI MOBILI DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA, DEL 1824, REGISTRA SEI BALDACCHINI PER LE FINESTRE MENTRE NE MENZIONA SOLAMENTE TRE MONTATI SOPRA LE PORTE (C.2 INV.N.15-16). UNA DELLE QUATTRO MANTOVANE PER LE PORTE PRESENTA, IN EFFETTI, LIEVI DIFFERENZE STILISTICHE RISPETTO ALLE ALTRE, PER LE QUALI SI POTREBBE SUPPORRE CHE

QUEST'ULTIMA, MANCANTE AL MOMENTO DELLA REDAZIONE DELL'INVENTARIO, SIA STATA INTEGRATA SUCCESSIVAMENTE SEGUENDO IL MODELLO DELLE MANTOVANE GIA' ESISTENTI.