

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050025

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tenda

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico PIAZZA PELLICCERIA 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche SECONDO PIANO; SALONE

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 255

INVD - Data 1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 256

INVD - Data 1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	257
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	258
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	259
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	260
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	255
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	256
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	257
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	258
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	259
INVD - Data	1959
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	260
INVD - Data	1959
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1974
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE GENOVESE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	515
MISL - Larghezza	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	FILIPPI S. (PER 15/D 1985)
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	RELLA M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I PARATI SONO IN DAMASCO CREMISI, CONTORNATI DA UNA PASSAMANERIA A NASTRO DELLO STESSO COLORE, CON MOTIVO DECORATIVO A LOSANGHE CON ROSETTA. LA FODERA E' IN RASATELLO DI COTONE. IL MOTIVO DECORATIVO, LUCIDO SU FONDO OPACO, E' QUELLO COSI' DETTO "DELLA PALMA"; ESCE E SI SVILUPPA VERTICALMENTE DA UN CESPO DI GROSSE FOGLIE, NASCENTI DA UN VASO, CHE GENERA, A SUA VOLTA, FOGLIE PALMATE DISPOSTE AI LATI DI GRANOSI FRUTTI. IL CESPO E' INOLTRE ARRICCHITO DA MINUTI FIORELLINI ED ERBE LANCEOLATE, E CULMINA IN LARGHE FOGLIE ACCARTOCCIAE E FRASTAGLIATISSIME SOTTO CUI SPUNTANO DEI GROSSI MELOGRANI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEGETALI: MELOGRANO. OGGETTI: VASO.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DAMASCO E' UN TESSUTO CHE SI AFFERMA NEL XVI SECOLO E VIENE USATO FINO A TUTTO IL SETTECENTO; NELL'OTTOCENTO RIPRENDE GLI ANTICHI MODELLI, CHE SONO I PIU' TIPICI DEL GUSTO LIGURE, FRA CUI, PRIMO FRA TUTTI, QUELLO DEL MOTIVO "DELLA PALMA", NEL CARATTERISTICO E REGALE COLOR CREMISI. (CFR. MOSTRA DELLE ANTICHE STOFFE GENOVESI DAL SECOLO XV AL SECOLO XIX, CATALOGO A CURA DI MORAZZONI G., GENOVA ...)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA FRANCO E PAOLO
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

38621/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

INVENTARIO DELLA DONAZIONE

FNTD - Data

1958

FNTF - Foglio/Carta

N°255-260

FNTN - Nome archivio

ARCHIVIO SPINOLA

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - DenominazioneINVENTARIO DELLA GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO
SPINOLA**FNTD - Data**

1959

FNTF - Foglio/Carta

N°255-260

FNTN - Nome archivio

ARCHIVIO SPINOLA

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

ROTONDI P.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.

P.188 NN.255-260

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

SIMONETTI F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBN - V., pp., nn.

P.28

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

CATALDI GALLO M.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

PP.64-67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	PP.405-409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SIMONETTI F. "L'ARREDO..."
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	P.385
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	PP.20-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	PP.12-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	PP.38, 104-105
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	RATHSCHULER A.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	VIGGIANI D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	VIGGIANI D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

I NUMERI DI INVENTARIO DEI PARATI SI RIFERISCONO AI PEZZI ATTUALMENTE PRESENTI NEL SALONE MA CONTRADDISTINGUONO UGUALMENTE ANCHE I TENDAGGI USATI IN PASSATO , DI CUI SI CONSERVANO IN DEPOSITO DUE TENDE (PACCO N.10, INV.N.255, 258) E DUE PORTIERE (PACCO N.15, INV.N.267, 268).PER CIÒ CHE CONCERNE I NUMERI DI INVENTARIO RIPORTATI DALLE TARGHETTE FISSATE ALLE TENDE DEL SALONE (258, 259, 260, 261, 262, 263), ESSI SONO SOLO IN PARTE CONFORMI ALLA NUMERAZIONE INVENTARIALE CHE AI NUMERI 261-263 FA CORRISPONDERE I BALDACCHINI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO.