

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00050025
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tenda
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Spinola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	PIAZZA PELLICCERIA 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
LDCS - Specifiche	SECONDO PIANO; SALONE
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	255
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	256
INVD - Data	1958
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero	257
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	258
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	259
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	260
INVD - Data	1958

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	255
INVD - Data	1959

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	256
INVD - Data	1959

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	257
INVD - Data	1959

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	258
INVD - Data	1959

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	259
INVD - Data	1959

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	260
INVD - Data	1959

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1974
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	PRODUZIONE GENOVESE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	515
MISL - Larghezza	127
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	FILIPPI S. (PER 15/D 1985)
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	S21
RSTN - Nome operatore	RELLA M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I PARATI SONO IN DAMASCO CREMISI, CONTORNATI DA UNA PASSAMANERIA A NASTRO DELLO STESSO COLORE, CON MOTIVO DECORATIVO A LOSANGHE CON ROSETTA. LA FODERA E' IN RASATELLO DI COTONE. IL MOTIVO DECORATIVO, LUCIDO SU FONDO OPACO, E' QUELLO COSI' DETTO "DELLA PALMA"; ESCE E SI SVILUPPA VERTICALMENTE DA UN CESPO DI GROSSE FOGLIE, NASCENTI DA UN VASO, CHE GENERA, A SUA VOLTA, FOGLIE PALMATE DISPOSTE AI LATI DI GRANOSI FRUTTI. IL CESPO E' INOLTRE ARRICCHITO DA MINUTI FIORELLINI ED ERBE LANCEOLATE, E CULMINA IN LARGHE FOGLIE ACCARTOCCiate E FRASTAGLIATISSIME SOTTO CUI SPUNTANO DEI GROSSI MELOGRANI.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEGETALI: MELOGRANO. OGGETTI: VASO.
NSC - Notizie storico-critiche	IL DAMASCO E' UN TESSUTO CHE SI AFFERMA NEL XVI SECOLO E VIENE USATO FINO A TUTTO IL SETTECENTO; NELL'OTTOCENTO RIPRENDE GLI ANTICHI MODELLI, CHE SONO I PIU' TIPICI DEL GUSTO LIGURE, FRA CUI, PRIMO FRA TUTTI, QUELLO DEL MOTIVO "DELLA PALMA", NEL CARATTERISTICO E REGALE COLOR CREMISI. (CFR. MOSTRA DELLE ANTICHE STOFFE GENOVESI DAL SECOLO XV AL SECOLO XIX, CATALOGO A CURA DI MORAZZONI G., GENOVA ...)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA FRANCO E PAOLO
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	38621/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
FNTD - Data	1958
FNTF - Foglio/Carta	N°255-260
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
FNTD - Data	1959
FNTF - Foglio/Carta	N°255-260
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI P.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	P.188 NN.255-260

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	P.28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	PP.64-67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	PP.405-409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SIMONETTI F. "L'ARREDO..."
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	P.385
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	PP.20-22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	PP.12-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CATALDI GALLO M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	PP.38, 104-105
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	RATHSCHULER A.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	VIGGIANI D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	VIGGIANI D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>I NUMERI DI INVENTARIO DEI PARATI SI RIFERISCONO AI PEZZI ATTUALMENTE PRESENTI NEL SALONE MA CONTRADDISTINGUONO UGUALMENTE ANCHE I TENDAGGI USATI IN PASSATO , DI CUI SI CONSERVANO IN DEPOSITO DUE TENDE (PACCO N.10, INV.N.255, 258) E DUE PORTIERE (PACCO N.15, INV.N.267, 268).PER CIÒ CHE CONCERNE I NUMERI DI INVENTARIO RIPORTATI DALLE TARGHETTE FISSATE ALLE TENDE DEL SALONE (258, 259, 260, 261, 262, 263), ESSI SONO SOLO IN PARTE CONFORMI ALLA NUMERAZIONE INVENTARIALE CHE AI NUMERI 261-263 FA CORRISPONDERE I BALDACCHINI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO.</p>