

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050039

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione SAN LUCA EVANGELISTA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico PIAZZA PELLICCERIA 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche SECONDO PIANO, SECONDO SALOTTO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 75

INVD - Data 1958

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1621

DTSF - A 1624

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Van Dyck Antoon |
|---------------------------|-----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1599/ 1641 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00080008 |
|-----------------------------------|----------|

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b> | Dyck Antoon van (cerchia) |
|---------------------------------|---------------------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

### **MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 70 |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 60 |
|-------------------------|----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1961 |
|--------------------|------|

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAS GENOVA |
|---------------------------------|-------------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | TELA RETTANGOLARE CON CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | PERSONAGGI: SAN LUCA EVANGELISTA. OGGETTI: TAVOLETTA; PENNA; MANTELLO. ATTRIBUTI: (SAN LUCA EVANGELISTA) TORO. |
|--|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | ULTIMO DELLA SERIE DEI "QUATTRO EVANGELISTI" CONSERVATA IN PALAZZO SPINOLA, DOVE E' MENZIONATA DAL RATTI (1760, P. 141) E DA ALIZERI (1846, P. 474; 1875, P. 135), IL DIPINTO E' STATO ESPOSTO NEL 1955 ALLA MOSTRA "100 OPERE DI VAN DYCK" AL PALAZZO DELL'ACCADEMIA DI GENOVA. SECONDO PASQUALE ROTONDI E' DA RIFERIRE CON LE ALTRE TRE TELE AL SOGGIORNO GENOVESE DELL'ARTISTA FRA IL 1621 E IL 1627 (1967, P. 30). RESTAURATO NEL 1961, E' STATO ANCH'ESSO RIDOTTO ALLE DIMENSIONI ORIGINARIE (SIMONETTI F., 1991, P. 73). |
|---------------------------------------|--|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
|---------------------------------|-----------|

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| <b>ACQN - Nome</b> | SPINOLA FRANCO E PAOLO |
|--------------------|------------------------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1958 |
|---------------------------------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | GE/ Genova                                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                               |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | PIAZZA PELLICCERIA 1, 16123 GENOVA            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 38610/Z                                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 1821-A  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | GIUGNO 1943                                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | A-1821  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | LUGLIO 1943                                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 6596-A  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | GIUGNO 1961                                   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 4957/S  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | 1988  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 5177/Z  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 5533/Z  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                        |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | SIMONETTI F.                                  |

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1991                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 73, N. 9            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | DONATI P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | N. 423                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | LARSEN E.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 172, N. 423         |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | ILL. 147b              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | SIMONETTI F.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2001                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 10                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | RATTI C.G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1780                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 141                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | ALIZERI F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1846                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 474                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | ALIZERI F.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1875                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | P. 135                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | MORASSI A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1955                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | PP. 24-25              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>      |                        |
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | ROTONDI P.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1967                   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | P. 30  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | LARSEN E.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1980   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | PP. 110-111, NN. 357-360                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | FONTANA AMORETTI M./PLOMP M.                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1998   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | PP. 111, 113                                   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | 100 OPERE DI VAN DYCK                          |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | GENOVA   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1955   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | COLOMBO S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | CATALDI M.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | CILIBERTO P.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | CILIBERTO P.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |