

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00050043

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tenda

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico PIAZZA PELLICCERIA 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche SECONDO PIANO; TERZO SALOTTO

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 360

INVD - Data 1958

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 361

INVD - Data 1958

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 373

INVD - Data 1959

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	374
<b>INVD - Data</b>	1959
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	406
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	UN TELO IN PARTICOLARE PRESENTA DIFFUSE LACERAZIONI SOPRATTUTTO LUNGO I BORDI
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1985
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S21
<b>RSTN - Nome operatore</b>	FILIPPI S. (PER 15/D 1985)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S21
<b>RSTN - Nome operatore</b>	RELLA M.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	TENDE IN DAMASCO CREMISI CON PASSAMANERIA A MOTIVI VEGETALI IN VELLUTO TAGLIATO E RICCIO. NON E' PRESENTE LA FODERA. CIMOSA BIANCA E VERDE. DISEGNO A RAPPORTO MOLTO ALTO: DA UN CESPO DI FOGLIE E FIORI NASCE IN VERTICALE UN GETTO DI FOGLIE, FIORI E VOLUTE DI GRANDI DIMENSIONI.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	VEGETALI.

**NSC - Notizie storico-critiche**

I TESSUTI SCELTI DA MADDALENA DORIA SPINOLA PER IL PALAZZO TRA IL 1734 E IL 1736, MINUTAMENTE DESCRITTI NEI LIBRI CONTABILI, NON SI SONO CONSERVATI E QUELLI CHE ATTUALMENTE SONO COLLOCATI NELLE SALE RISALGONO PER LO PIU' AGLI ANNI FRA LA FINE DEL SEC. XVIII E LA PRIMA META' DEL SUCCESSIVO, PUR RISPETTANDO UNA CERTA CONTINUITA' NELLA SCELTA DEI COLORI GIA' IMPIEGATI NELLA SISTEMAZIONE DELLA PRIMA META' DEL SETTECENTO (M.CATALDI GALLO, I TESSUTI, IN QUADERNI DELLA GALL.NAZ.DI PAL.SPINOLA N.11, GENOVA 1988, P.66). LA PRODUZIONE DI DAMASCHI DA PARATO SI AFFERMA A GENOVA A PARTIRE DALLA FINE DEL CINQUECENTO E PERDURA FINO ALLA FINE DEL SETTECENTO CON CREAZIONI ORIGINALI, IL SEC.XIX E' CARATTERIZZATO DALLA RIPRESA DELLA PRODUZIONE E DEI MOTIVI DECORATIVI DEI SECOLI PRECEDENTI (G. MORAZZONI, MOSTRA DELLE ANTICHE STOFFE GENOVESI..., GENOVA 1941, PP.56-57).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	SPINOLA FRANCO E PAOLO
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	38596/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
<b>FNTD - Data</b>	1958
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N°360-361
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1959
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N°373-374
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.188 NN.360-361
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CATALDI GALLO M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.66
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CATALDI GALLO M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.31-36, 12-14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CATALDI GALLO M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.21-22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	CATALDI GALLO M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP.100-105
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	COLOMBO S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	VIGGIANI D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2004
<b>AGGN - Nome</b>	VIGGIANI D.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)