

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254989

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700254985

ROZ - Altre relazioni 0700254988

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CADUTA DI SIMON MAGO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico PIAZZA PELLICCERIA 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche PRIMO PIANO, SECONDO SALOTTO, PARETE SINISTRA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 90

INVD - Data 1958

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCM - Denominazione raccolta	COLLEZIONE DI ANSALDO PALLAVICINO
PRCS - Specifiche	LA DATA DI PROVENIENZA DEL DIPINTO SI EVINCE DA UN'ATTESTAZIONE RESA DA G.B.CARLONE IL 15 NOVEMBRE 1660 RELATIVA AL PAGAMENTO RICEVUTO DAL "QUONDAM" ANSALDO PALLAVICINO(ALFONSO 1985,P. 137 N.59, BOCCARDO 2004,P.518).
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1660
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCS - Specifiche	DEPOSITO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1824-1829
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, QUINTO SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1824
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria

PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, QUINTO SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1846
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	SECONDO PIANO, SALOTTO LUIGI XVI
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO, SALOTTO CAMINO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1959
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	PALAZZO SPINOLA DI PELLICCERIA

appartenenza	
PRCS - Specifiche	PRIMO PIANO, PRIMO SALOTTO
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1990
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	VOCAZIONE DI S.PIETRO
ROFA - Autore opera finale /originale	GIOVANNI BATTISTA CARLONE
ROFD - Datazione opera finale/originale	1658-1659
ROFC - Collocazione opera finale/originale	GE/ Genova/ CHIESA DI S.SIRO
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1658
DTSF - A	1659
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carlone Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1603/ 1683-1684
AUTH - Sigla per citazione	00000041
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	ANSALDO PALLAVICINO
CMMD - Data	1658
CMMC - Circostanza	PER L'APPROVAZIONE DELLA DECORAZIONE DI S.SIRO
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	148
MISL - Larghezza	124
MISV - Varie	CON CORNICE 153X130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	L'ULTIMA ANALISI SULLO STATO DI CONSERVAZIONE ESEGUITA NEL 1996 SEGNALAVA LA TENDENZA AL DISTACCO DELLA TELA ORIGINALE DALLA FODERA LUNGO I BORDI (LATO INFERIORE). LACUNA DI COLORE E PREPARAZIONE LOCALIZZATA SULLA COLONNA DI SINISTRA. EQUILIBRATA LA RIPARAZIONE DELLA VERNICE.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1947
RSTN - Nome operatore	MORASSI 1947 P.71

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1959-1960
RSTN - Nome operatore	S21 REGISTRO DEI DIPINTI PASSATI IN RESTAURO P. 35, INVENTARIO DEL 1958
RSTR - Ente finanziatore	S21

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1959-1960
RSTN - Nome operatore	S21 REGISTRO DEI DIPINTI PASSATI IN RESTAURO P. 35, INVENTARIO DEL 1958
RSTR - Ente finanziatore	S21

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL DIPINTO E' INSERITO ENTRO UNA SOTTILE CORNICE LIGNEA MODERNA CON BATTUTA DORATA
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: S.PIETRO; SIMON MAGO; SOLDATI ROMANI; DONNE; UOMINI; BAMBINI. ATTRIBUTI: (S.PIETRO) ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO. PAESAGGI.
NSC - Notizie storico-critiche	E' UNO DEI TRE BOZZETTI PER GLI AFFRESCHI DELLA NAVATA CENTRALE DELLA CHIESA DEI PADRI TEATINI DI S. SIRO. L'OPERA FU COMMISSIONATA DA ANSALDO PALLAVICINO A GIOVANNI BATTISTA CARLONE NEL 1658 E DOVETTE ESSERE TERMINATA ALLA FINE DEL 1659 (ZANELLI 2004, P. 518). AL 15 NOVEMBRE 1660 RISALE INFATTI L'ATTESTAZIONE D'ARCHIVIO RELATIVA AL COMPENSO RICEVUTO DALL'ARTISTA A TERMINE DEI LAVORI(ALFONSO 1985, P. 137 NOTA 59). IL BOZZETTO SOTTOPOSTO ALL'APPROVAZIONE DEL COMMITTENTE E' STRUTTURATO COME "QUADRO RIPORTATO". LE FIGURE SI DISPONGONO IN MODO DA COSTITUIRE IL COMPIMENTO VERSO L'ALTO DELL'INTERA ILLUSIVITA' SPAZIALE PROPOSTA DALLA DECORAZIONE DEFINITIVA(PESENTI 1986,P.148).UN'ALTRO BOZZETTO PER LA NAVATA, RELATIVO ALLA SCENA RAFFIGURANTE S.SIRO CHE SCACCIA IL BASILISCO E' ORA NELLA GALLERIA DI PALAZZO BIANCO . VICENDE EREDITARIE HANNO LEGATO A QUESTO GRUPPO(INV. N.80-89-90) IL BOZZETTO RAFFIGURANTE LA GLORIA DI S.SIRO REALIZZATA NEL PRESBITERIO PER CONTO DEGLI SPINOLA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	SPINOLA FRANCO E PAOLO
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	1805/A
FTAT - Note	MAGGIO 1947 DOPO RESTAURO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	6177/A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	6300/A
FTAT - Note	PARTICOLARE DURANTE IL RESTAURO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	6179/A
FTAT - Note	2004

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	14592/S

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	1816/A
FTAT - Note	LUGLIO 1943 PRIMA DEL RESTAURO

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	ENVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA

FNTD - Data	1824
FNTF - Foglio/Carta	P.50 N.761
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
FNTD - Data	1958-1959
FNTN - Nome archivio	ARCHIVIO SPINOLA
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PESENTI F.R.
BIBD - Anno di edizione	148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	RATTI C.G.
BIBD - Anno di edizione	1766
BIBN - V., pp., nn.	143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	RATTI C.G.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBN - V., pp., nn.	P.143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	P.474
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ALIZERI F.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBN - V., pp., nn.	P.135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI P.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI-TERMINIELLO-SEMINO
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	P.15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FRANCHINI GUELFY F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	VOL. II p.290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TERMINIELLO G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	263 nota 139.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOCCARDO
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	P.70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOCCARDO P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	107-108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GAVAZZA E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	PP.16,79,235
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	P.36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F.

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	P.41
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	MOSTRA DELLA PITTURA...P.71
MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	1947
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	GENOVA NELL'ETA' BAROCCA
MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'ETA' DI RUBENS
MSTL - Luogo	GENOVA
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	FRATTINI S.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	FRATTINI S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	1 RSTS: RAGGIUNGE LE DIMENSIONI ORIGINALI 151X127. 2 RSTS: IL DIPINTO HA ASSUNTO LE DIMENSIONI ATTUALI.