

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00254996

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione CROCIFFISSIONE DI CRISTO CON LA MADONNA, SAN GIOVANNI EVANGELISTA E SANTA MARIA MADDALENA

SGTT - Titolo CALVARIO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Spinola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

LDCS - Specifiche TERZO PIANO; DEPOSITO DIPINTI

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 112

INVD - Data 1958

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 112

INVD - Data 1959

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	GALLERIA NAZIONALE SPINOLA ALLA CATENA DI LUCCOLI
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	COLLEZIONE DI GIACOMO SPINOLA
<b>PRCS - Specifiche</b>	GALLERIA (ANONIMO 1818, P.317)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1824
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	GALLERIA NAZIONALE SPINOLA
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	COLLEZIONE DI GIACOMO SPINOLA
<b>PRCS - Specifiche</b>	SECONDO PIANO; PRIMO SALOTTO (INVENTARIO 1824, N. 711)
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1824
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	GALLERIA NAZIONALE SPINOLA
<b>PRCS - Specifiche</b>	SECONDO PIANO; SECONDO SALOTTO (ALIZERI 1846, P.472; ALIZERI 1875, P.134)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	GALLERIA NAZIONALE SPINOLA
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
<b>PRCS - Specifiche</b>	PRIMO PIANO; PRIMO SALOTTO (INVENTARI 1958 E 1959, N. 112; ROTONDI TERMINIELLO G.1976, P.11; ROTONDI TERMINIELLO G. - SIMONETTI F. 1987, P.II, N.20; SIMONETTI F. - ROSATO G. - ROTONDI TERMINIELLO G. 1991, P.41 N.20)

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	bozzetto
----------------------------	----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1684
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Giovanni Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1603/ 1683-1684
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000041

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	62
<b>MISL - Larghezza</b>	43

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	CRAQUELURE DIFFUSA SU TUTTA LA SUPERFICIE DEL DIPINTO

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1960
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S21
	SBASL (REGISTRO CONSERVATO PRESSO LA SBASL, VOCE

<b>RSTN - Nome operatore</b>	N.826)
------------------------------	--------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: CRISTO; MADONNA; SAN GIOVANNI EVANGELISTA; SANTA MARIA MADDALENA; LADRONE.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	SPINOLA FRANCO E PAOLO
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	6295/A
<b>FTAT - Note</b>	OTTOBRE 1960

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	6177/A
<b>FTAT - Note</b>	MAGGIO 1960

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DEGLI EFFETTI MOBILI DI PROPRIETA' DEL MARCHESE GIACOMO SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1824
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	C. 48, INV. N. 711
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA DONAZIONE
<b>FNTD - Data</b>	1958
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N°112
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	INVENTARIO DELLA GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
<b>FNTD - Data</b>	1959
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	N°112
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ARCHIVIO SPINOLA
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ANONIMO
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1818
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 317
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 472
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ALIZERI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1875
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MARANGONI M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	MORASSI A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.72 N.90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	PP. 68-69, 186 N.112
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI TERMINIELLO G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ROTONDI TERMINIELLO G. - SIMONETTI F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.II N.20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTELNOVI G.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.161
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	CASTELNOVI G.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.141
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	MOSTRA DELLA PITTURA DEL SEICENTO E SETTECENTO IN LIGURIA
<b>MSTL - Luogo</b>	GENOVA
<b>MSTD - Data</b>	1947
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	VIGGIANI D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	VIGGIANI D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: CD

**OSS - Osservazioni**

ROM N. 19 LA CORNICE OTTOCENTESCA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO PRESENTA QUALCHE PICCOLA CADUTA DELLA DORATURA E ALCUNI FORI DA ATTACCHI XILOFAGI. MISURE: LUCE: 62 X 43 CM; ESTERNO: 83,4 X 64 CM. LE MISURE DELLA LUCE SONO PIU' GRANDI RISPETTO AL DIPINTO. PROBABILMENTE LA CORNICE E' STATA SOSTITUITA IN TEMPI RELATIVAMENTE RECENTI, IN QUANTO DALL'INVENTARIO DEL 1959 SI APPRENDE CHE NEL 1960, IN SEGUITO ALLA RIDUZIONE DELLE DIMENSIONI DEL DIPINTO, LA CORNICE FU RIADATTATA DI CONSEGUENZA.