## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00024586
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OC OCCETTO	

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** reliquiario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP

PVCC - Comune	Varese Ligure	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1710	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Giardini Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	1646/ 1721	
AUTH - Sigla per citazione	00001791	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	53.5	
MISL - Larghezza	27.5	
MISP - Profondita'	14.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	piccola mancanze, sporco	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	reliquiario	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)	
ISRI - Trascrizione	A S. LORENZO DELLA TORRICELLA DONO DELLI BENEFATTORI DI ROMA	

ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRP - Posizione	sul retro	
ISRI - Trascrizione	Scartabò	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMQ - Qualificazione	bottega	
STMP - Posizione	sotto la Veronica, a sinistra della voluta che attornia la raggiera	
STMD - Descrizione	canetrino	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMP - Posizione	sotto la Veronica, a sinistra della voluta che attornia la raggiera	
STMD - Descrizione	chiavi pontefice	
NSC - Notizie storico-critiche	Come dichiara la scrittura incisa sulla base, si tratta di un dono di alcuni "benefattori di Roma", probabilmente originari di Scurtabò; il toponimo " torricella "è relativo ad uno dei "consolati" nei quali erano raggruppate le frazioni della comunità di Varese Ligure. Il reliquiario si sata dopo il 1696, anno nel quale il Gardini, uno dei più importanti orefici attivi a Roma in quel tempo, deposita il suo bollo, descritto come" un canestrino di fiori"( C.G. Bulgari, Argentieri, gemmari e orafi d'italia, parte prima, tomo primo, Roma, 1958, p. 529). Nascosto nel 1944 per sottrarlo alle razzie tedesche è riemenrso casualmente poco tempo fa.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 42211/Z	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Donati P.	
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	

RVMN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Frattini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	