

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00039031
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Rovegno

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Adami Andrea**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1826-1847**AUTH - Sigla per citazione** 00001041**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso/ modellatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 182**MISL - Larghezza** 75**MISP - Profondita'** 60**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Statua a tutto tondo raffigurante un ignoto santo, vecchio, con la veste da apostolo(?) senza alcun attributo. E' calmo, con baffi e una lunga efolta barba a ciocche ondulate, veste lunga con manto che forma un ampio panneggio. Ha il braccio destro piegato al petto ed il sinistro in fuori, il capo è lievemente reclinato a destra. LA statua è collocata nella parete di fondo di una nicchia con decorazione identica a quella in cui sono collocate le statue raffiguranti S. Domenico S. Vincenzo Ferrei e S. Teresa.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

aLmancanza di attributi e l'abbigliamento generico ( da apostolo?) non permettono di individuare chi sia il santo rappresentato. L'esecuzione della nicchia in cui è collocata, di puro stile neoclassico, è opera dello stuccatore Vincenzo Adami, che la eseguì nel 1795, anche la statua, in stile con le decorazioni neoclassiche della nicchia, è molto probabilmente da ricondurre all'ambito dello stesso artista.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 32427/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

**CMPN - Nome**

Longeri C./ Pighi S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Frattini S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)