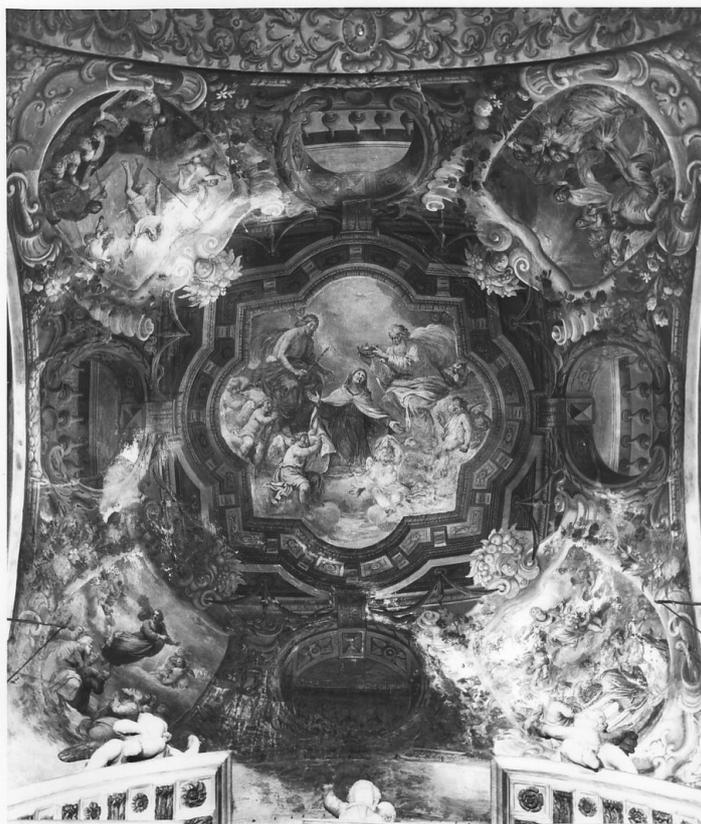


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032782

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri gloriosi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1699

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Carlone Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici 1603/ 1683-1684

AUTH - Sigla per citazione 00000041

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 555

MISL - Larghezza 450

MIST - Validita' ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Santissima Trinità; Spirito Santo; Apostoli; Cristo.

Nello scomparto centrale quadrilobato, che finge uno sfondamento della volta è rappresentata la scena principale. Agli angoli, chiuse in cornici monocrome, quattro altre scene. In corrispondenza dei quattro lobi dello scomparto centrale quattro finte finestre a oculo, protette da balaustra, aperta verso il cielo. La rappresentazione dei cinque Misteri Gloriosi s'inserisce coerentemente a completare la decorazione della

NSC - Notizie storico-critiche

Cappella del Rosario per la quale Domenico Piola dipinge le dieci tavole con la rappresentazione dei dieci mistori dolorosi e gaudiosi. G. B. Cabella (1908, pp. 426-427) data il completamento della decorazione dell'intera cappella al 1691. Gli affreschi sono stati attribuiti a G. B. Carlone solo di recente (cfr. AA.VV., La pittura a Genova e in Liguria, 1971, p. 161); in passato A. e M. Remondini (1893, p. 151) G. B. Cagella (1908, pp. 426-427) e P. Novella (s.d., p. 222) si erano limitati ad assegnarli a uno dei Carloni. D. Casagna e M. U. Masini (1929 p. 453) li condiderano opera di Gio Andrea Carlone, figlio di Giovanni Battista, mentre C. dall'Orto (1962, p. 67) li ritiene del Carbone, allontanandosi ancora pi più di una verosimile attribuzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 26094/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Remondini A./ Remondini M.

BIBD - Anno di edizione

1893

BIBN - V., pp., nn.

Regione XIV/ II/ p. 151

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cabella G. B.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBN - V., pp., nn.

pp. 426-427

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castagna D./ Masini M. U.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBN - V., pp., nn.

p. 453

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dall'Orto C.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

La pittura a Genova e in Liguria

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

vol. III/ p. 161

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1983**CMPN - Nome** Olcese C.**FUR - Funzionario responsabile** Castaldi Gallo M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Dentone A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Dentone A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**