

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032331

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune	Carcare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSF - A	1883
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Villa Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1899
AUTH - Sigla per citazione	00000775
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ doratura/ incisione/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	213
MISL - Larghezza	103
MISP - Profondita'	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute della doratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide è sagomata come una edicola che incornicia l'immagine della Madonna col Bambino benedicente, racchiusa in una nicchia dorata a doppia ogiva, a sua volta inserita in una cornice rettangolare decorata da motivi geometrici orientaleggianti. Su una base con contorno mistilineo, che reca l'inserzione dedicatoria e la clessidra alata, si impostano colonnine che reggono, attraverso una trabeazione a dentelli e foglie d'acanto, il frontone, coronato da una croce e fiancheggiato da pinnacoli, che recano il timpano il monogramma della Vergine.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nella parte inferiore della lapide, in una cartella
ISRI - Trascrizione	AL P. LUIGI GANDOLFI/ IN TESTIMONIANZA/ DI PERENNE GRATITUDINE E DI COMPIANTO/ GIAMBATTISTA VILLA/ CONSACRA QUESTA MEMORIA E RIPENSA A CONFORTO DEL DOLORE/ CHE L'AMICO VERACE L'ANGELO DEL CONSIGLIO/ IN PIU' AVVENTURATO SOGGIORNO/ ATTENDE RICORDA ED AMA
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide, dedicata al sacerdote estinto da parte dello stesso artista che l'ha scolpita, conferma con le sue caratteristiche stilistiche neogotiche il gusto del periodo nel quale fu realizzata. G. B. Villa, che firma e data l'opera ritenuto infatti un profondo conoscitore di opere antiche e di stili: per tale competenza, l'artista, allievo di Santo Varni e membro dell'Accademia Ligustica, sarà spesso richiesto del parere in giudizi artistici (cfr. E Villa, op. cit.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1883
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 25365/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villa E.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Lamera F.
FUR - Funzionario responsabile	Castaldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)