

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032347

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Carcare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1924
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Albertis Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1950
AUTH - Sigla per citazione	00000320
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Motta Domingo
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1962
AUTH - Sigla per citazione	00001008
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondita'	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	S. Antonio in posizione frontale eretta, viene rappresentato come un uomo giovane e aureolato, che veste un saio marrone stretto in vita dal cordone. Sull'avambraccio destro tiene un libro aperto sul quale siede

DESO - Indicazioni sull'oggetto	un bimbo seminudo, che con la mano destra s'aggrappa ai fogli del volume e che con la sinistra impugna una croce. S. Antonio, fra le dita della mano sinistra stringe un giglio bianco. La statua è collocata su un alto basamento marmoreo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) giglio. Abbigliamento religioso: (Sant'Antonio da Padova) saio francescano; cordone. Oggetti: (Gesù Bambino) croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su una targhetta metallica applicata al basamento
ISRI - Trascrizione	OPERA DELLO SCULTORE/ DE ALBERTIS/ E DEL PITTORE/ DOMINGO MOTTA
NSC - Notizie storico-critiche	Opera a carattere devozionale, testimonia la collaborazione fra il pittore e lo scultore, documentata in altre occasioni (V. Rocchiero, Domingo Motta pittore e calcografo fra Ottocento e Novecento, Genova, 1970, p. 13). La statua è databile, per il gusto moderatamente decadente della testa del Santo, entro i primi due decenni del secolo XX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 25333/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rocchiero V.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Lamera F.
FUR - Funzionario	Castaldi Gallo M.

responsabile	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Dentone A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)