

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00031463

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700031463

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali con putti alati

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Santa Margherita Ligure

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Villa Durazzo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza S. Giacomo, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	salotto genovese

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	205
<b>MISL - Larghezza</b>	160
<b>MISP - Profondita'</b>	64

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gli armadi sono a due corpi esattamente sovrapposti, divisi da due cassetti: hanno quattro sportelli, sovrapposti a due a due, rettangolari allungati con "specchi" lisci, profilati da semplici modanature lineari. Le ante sono inquadrare da lesene formate da cariatidi, mascheroni e fregi fitomorfi. Sotto al cappello-sporgente a forma di cornicione diritto corre una decorazione di foglie d'acanto a tralci che si diparte da due angioletti abbracciati, intagliati al centro in un armadio, e da
--	---

	due puttini reggenti una conchiglia nell'altro. Il fronte dei cassetti ripete la decorazione a racemi, con maniglie pendenti da mascheroni in un armadio e rette da coppie di angioletti, con parti terminali a volute fitomorfe, nell'altro. Il basamento, in perfetta linea con la cimasa, poggia su piedi diritti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli armadi di linea slanciata - più alti rispetto alla larghezza - divisi in due corpi sovrapposti presentano una struttura abbastanza comune nella Toscana del Rinascimento. La tipica decorazione a cariatidi, mascheroni da cui perdono tralci vegetali, figure allegoriche, contornate da volute e racemi simmetrici, si presenta sempre sobria e semplice in perfetto connubio fra elementi strutturale e ornamentale. Si deve inoltre notare che i rilievi figurati sono applicate, mentre i fregi fitomorfi sono ricavati nel massello del legno. Le parti interne sono state rifatte. Si pensa ad una datazione fra la seconda metà del XVI e l'inizio del XVII secolo, come da confronto con alcuni pezzi citati da M. Tinti, Il mobilio fiorentino, s.d., tavv. CLXXIII, CXC, CXCVIII.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Santa Margherita Ligure
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.zza Mazzini, 46 - 16038 Santa Margherita Ligure (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 24555/Z

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Lebboroni S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Castaldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Dentone A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	M. Tinti, Il mobilio fiorentino, s.d., tavv. CLXXIII, CXC, CXCVIII.