

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00031472

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nobildonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Santa Margherita Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa Durazzo

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico P.zza S. Giacomo, 3

LDCS - Specifiche sala verde

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pesante riverniciatura lucida.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: nobildonna. Abbigliamento: abito a ramage oro con bordo di perle; mantello con bordo in ermellino; collana in perle con goccia pendente. Mobilia: poltrona; tavolo con cariatide grottesca. Oggetti: (nobildonna) goccia di perla; brocchetta con vino. Oggetti: corona; filo di perle. Paesaggi: giardino. Architetture: piramide; strutture di stile classico.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ritratto appare chiaramente influenzato dal gusto francese che interessa la cultura genovese a partire dall'ultimo quarto del XVII secolo, allorché il ritratto si fa più fragile ed esteriore, caratterizzato da atteggiamenti vanagloriosi e vagamente provocatori, mentre più che ai contenuti si presta attenzione alla ricchezza e preziosità dei particolari degli oggetti e delle vesti, descritti con minuziosa cura come in questo caso (cfr. F. Sborgi, Il ritratto, in La pittura a Genova e in Liguria dal '600 al primo '900, Genova, 1972, p. 312 e ss.). Pur essendo ricercato e fedele a un determinato gusto celebrativo, il ritratto rivela grande attenzione per la psicologia del personaggio, e la presenza di un accenno al simbolismo. L'alta qualità dell'opera permette di avvicinarla alla produzione di G. M. delle Piane detto il Mulinaretto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Santa Margherita Ligure

CDGI - Indirizzo

P.zza Mazzini, 46 - 16038 Santa Margherita Ligure (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 24565/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sborgi F.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBN - V., pp., nn.

p. 312 e ss.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Bulgarelli F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Castaldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Dentone A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)