

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00006451

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione loggiato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SV
PRVC - Comune	Savona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	decorazione a intarsio
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XVII/ inizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pantaleoni Gian Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVI/ 1531
AUTH - Sigla per citazione	00000671
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	61
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tarsia attualmente utilizzata come sportello, raffigura un ampio loggiato in prospettiva, coronato da statue e aperto sul fondo, in corrispondenza del punto di fuga.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: loggiato.
NSC - Notizie storico-critiche	La tarsia faceva originariamente parte, assieme alle due porte nella stessa Cappella del complesso del coro. Stilisticamente si ricollegano all'autore degli scomparti inferiori delle due porte; sicchè se si danno al Pantaleoni, autore di certo degli scomparti superiori (cfr. Torriti 1952) anche quelli inferiori, vanno attribuiti a lui anche i due sportelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 1212/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	p. 193
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Fusconi G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario	

