

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00006451

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione loggiato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	SV
PRVC - Comune	Savona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	decorazione a intarsio
REIT - Tipo reimpiego	strumentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XVII/ inizio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pantaleoni Gian Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVI/ 1531
AUTH - Sigla per citazione	00000671
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	61
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tarsia attualmente utilizzata come sportello, raffigura un ampio loggiato in prospettiva, coronato da statue e aperto sul fondo, in corrispondenza del punto di fuga.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: loggiato.
--	-------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La tarsia faceva originariamente parte, assieme alle due porte nella stessa Cappella del complesso del coro. Stilisticamente si ricollegano all'autore degli scomparti inferiori delle due porte; sicchè se si danno al Pantaleoni, autore di certo degli scomparti superiori (cfr. Torriti 1952) anche quelli inferiori, vanno attribuiti a lui anche i due sportelli.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 1213/Z
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Torriti P.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1952
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 193
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
--------------------	------

CMPN - Nome	Fusconi G.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
---------------------------------------	------------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)